# حصهٔ اول

بسم الله الرحن الرحيم (۱) ان فقرول ميں اضافت كى تركيبول كوديكھواور خيال كرو۔ آبِ ذر۔ كَفِ دست - دلِ من - سُرِ وے - رگ پا۔ سُمِ خر۔ دَمِ آب۔ (۲) صفت موصوف كى تركيبول كوديكھواور خيال كرو۔

شيرِ زاسبِ چا بك دخطِ خوب نانِ گرم -آبِ خُنك درنگ شوخ در خت كهند كلاونو

(۳) دیکھوان جملول میں موصوف، مفرداور صفتیں مرکب ہیں۔

گلِ شوخ رنگ۔آواز دکش کتاب خوش خط۔ پیرخم کمر۔ زنِ خوب رو۔ طفلِ نوخیز۔ (۴) دیکھویہ خبری جملے ہیں،ان کے واحداور جمع پرخیال کرو۔

احمد ذبین ست - ہمہ خوب اندمجمود غبی ست ۔ کار د کندست \_ دلہا خوش اند ۔ حیا قو تیز ست \_

(۵) ضمیرول کی ترکیب کی خبری حالت پراوران کے واحداور جمع پرخیال کرو۔ اُوہست۔ آنہاہستند۔ توہستی۔ شاہستید۔ من مستم۔ ماہستیم۔

کلزار دبستال (ے) حصهٔ اول مین نواند آنها کے رفتن می تواند؟ تو حالا نوشتن می توانی؟ شاخواندن (۲) می توانید؟ من ہنوزگفتن نمی توانم ۔ مانشستن نمی توانیم ۔ آں شکت ہود ۔

## مثق کے لیے صیغهٔ امر کے مختلف جملے:

- آب بیار۔ زود بیار۔ خم شو۔ پیش بیار۔ پس تر بنشیں ۔ کتاب واکن۔ ورق بگرداں۔ ایں را بخواں۔ ہجا کن۔ باز بخواں۔ازسر بخواں۔ بلند بخواں۔ حفظ کن۔ گوش کن۔ از بادت نەرود \_بس كن،بس كن \_
- (۲) محکم بگیر۔ زود بنویس۔ زود باش۔ زود برو۔ زود بیار۔ بگزار کہ برود۔ مگزار کہ ہیر د۔ دستِ چپ برگرد۔ پس پس بیا۔ پیش پیش برو۔ دست راست ہبیں وبنویس - یا ہے چیب بردار۔ آہتہ برو۔
- (۳) پیش شوپیش صبر کن آرام بگیر درول بیا از خانه برآ قدرے آب بگیر بازگو -ہوش دار۔ساعتے کیں برو۔ایں را بنویس۔ درست بنشیں ۔سرمشق پیش گیر۔زود بنویس۔

# چھوٹے چھوٹے جملے مثق کے لیے:

(۱) اجازت است؟ بیرول روم - آب بخورم - می روم ومی آیم - اوسیب می خورد خط می نویسد ۔ احد کجامی روی؟ باش باش کہ می رسم ۔ ساعتے آ رام بگیر۔احمد می رود، تو ہم برو۔

اوراه رفتن کی تواند: وه راسته نبیں چل سکتا ہے۔ حالا: اب،ای وقت به نوشتن: ککھناپہ ہنوز ( بفتح اول ):ابھی تک بہ نِ<del>شُستن :</del> ( بکسرنون وفق شین ) بینهٔ ا\_ <del>شکته بود :</del> نو نا هوا تھا۔ بیار : تو لا (مصدر آوردن ) \_ زود : جلدی \_ خم حروف کواعراب سے ظاہر کرنا۔ باز بخوال: دوبارہ پڑھ۔ از سر بخوال: شروع سے پڑھ۔ حفظ کردن: زبانی یاد کرنا۔ کوٹن کردن: سننا۔ ازیادت نه رود: تیری یاد سے نکل نه جائے ، تو نه بھولے۔ محکم: مضبوط بیر: تو پکڑ (مصدر گرفتن) <u>۔ بنویس:</u> تولکھ۔ <del>مکزار کہ برود:</del> تو اس کو جانے دے۔ <del>مگزار کہ بیر د:</del> تو اس کومت اڑنے دے۔ دستِ چپ برگرد: بایاں ہاتھ پھیر۔ دست راست: داہنا ہاتھ۔ ہبیں: تو دیکھ (مصدر دیدن)۔ پاے چپ: آرام کر۔ بردار: تواٹھا (مصدر برداشتن)۔ آرام بگیر: آرام کر۔ دردن: (بفتح دال) اندر۔ برآ: با برنگل - قدرے: ذرا، تھوڑا، کچھ - بازگو: دوبارہ کہ - ہوش دار: ہوشیاررہ - ساعتے ہیں: تھوڑی دیر بعد، ایک گھنٹہ بعد۔ سرمشق: خوش خطی کا نمونہ، وہ کا بی جس کود کھے کرخوش خطی کی مشق کی جاتی ہے۔ بیروں: ( مجسر با ویا ہے مجہول) باہر - باش باش: تشہر کشہر، زک رک ۔ ہم: مجی ۔

(۲) قلمت چېشد؟ درقلمدان باشد ـ او حفظ می خواند ـ تو دیده می خوانی ـ این بهمال ست ـ آل مال خاست ـ این مال ماست ـ بهمآل جابستند ـ شب این جابودند ـ بهمال وقت رفتند کی نماند ـ (۳) نیج کس نرفته ـ او کیست؟ چه کاره ست؟ بهمیل ست ـ خیر! دیگر ست ـ نه این ست نه آن ست ـ فردا می روم ، چهم ست؟ این را می گیرم عیب که ندارد؟ بگیر عیب نیست ـ بهماش تراست ـ (۴) خیلے بلند ست ـ احمد کجامانده؟ پس پی آید ـ بکسے ترف می زند ـ گاه گاه می روم ـ چنین ست یا چنال ـ بمابد بهید ـ دیگر ندارم ـ بخدا که ندارم ـ خیر! من بهم نمی خوا بهم ـ بکارندارم ـ این چه می خواند؟ یا چنال ـ بمابد بهید ـ دیگر ندارم ـ بخدا که ندارم ـ خیر! من بهم نمی خوا بهم ـ بکارندارم ـ این چه می خواند؟ . (۵) این جا که می ماند؟ او احمق ست ـ عجب احمق ست ! سخت ـ بے عقل ست ـ عجب ـ بحمل ست ـ عجب احمق ست ! سخت ـ بے عقل ست ـ عجب به کمالیست! بالا بود ، بز مین افتا د ـ سرش بسنگ خور د ـ استخوانش ریزه ریزه شد ـ این سیاه است یا که دی باد بی بارنجی؟

ضميريں اوران كى مختلف تركيبيں مشق کے ليے:

(۱) پیش او بست - او دارد - او سکے دارد - پیش شال بست - آنها دارند - آنها گربد دارند - پیش شاست - آنها دارند - آنها گربد دارند - پیش شاخرو سے بست میں شاہست - پیش شاخرو سے بست میں سگ دارید - پیش من ست - کارداو پیش من ست - بنده کارد دارم - پیش ما بست - پیش ما شرست - ما داریم - ما شتر داریم -

(۲) خروس من پیش تست؟ پیش من نیست \_ پیش بنده نیست \_ یا بو بے من پیش شااست؟ پیش مانیست \_ مانداریم \_ خرمن پیش اوست \_ خرمن پیش اونیست \_ اوندارد \_ فیجی شاپیش من ست \_

پیش اونیست \_اوندارد \_کلاه شاپیش آنهاست؟ خیر! پیش آنها نیست \_آنها ندارند \_ (س) كلابت پيش شال بست - خير! پيش شال نيست - پيش آنهال نيست - كتابت پیش ماست - خیر! پیش شانباشد - پیش آنها باشد قلم ما پیش شان ست - پیش آنها نیست \_ پیش خودت باشد۔ چاقوےشال پیش تونیست؟ پیش ماکے دیدید؟ پنسل آنہا پیش ماست۔ پیش شاکھا باشد؟ پیش شان خود باشد۔

. (۴) پیش من بود \_ من داشتم \_ بنده داشتم \_ پیشت بود \_تو داشتی \_ پیشش بود \_اوداشت ـ پیش مابود ماداشتیم نیش شابود شاداشتید بیش شال بود آنهاداشتند به

(۵) من نداشتم \_ بنده نداشتم \_ تو نداشتی \_ ما نداشتیم \_ شانداشتید \_ آنها نداشتند \_ اونداشت \_

(٢) پیش من نبود پیشت نبود بیشش نبود پیش ما نبود پیش شانبود بیش شان بود ب

ديكھو ہر شم كى چيز كے ليے اور آ دمى كے ليے اور وقت كے ليے كن كن لفظوں سے پوچھتے ہيں:

(۱) این کیست؟ کدام کست؟ چه کاره ست؟ به بغلت چیست؟ این از کیست؟ برست چەدارى؟ چەقدرست؟ دواتم پیش كەبود؟ ایل چەقدر باشد؟ كەدادەاست بشما؟ایل چیست؟ (٢) كدام كس بشما داده است؟ سيب از كبايا فتى ؟ بهي ازكيت؟ كتابم بيش كيت؟ تصوير ما از کجابهم رسیدند؟ شاکدامش می خواهید؟ کدام یکے بداحد بدہم؟ احمہ چراایں جانمی آید؟

(٣) اکنوں چگونہ ست؟ کے می آید؟ خانهٔ محمود کجاست؟ بکدام محله می نشیند؟ ساعت چندز ده؟ چندساعت روز برآمده؟ شب چه قدر گذشته؟ کتاب بچند گرفتی؟ بنظر شا مال چند ست؟ امروز چندم ماهست؟

خیر! پیش آنها نیست: نہیں!ان کے پاس نہیں ہے۔ پیش خودت باشد: تیرے ہی پاس ہوگا۔ پیشش: اس کے پاس- داشتن: رکھنا۔ کدام کس است؟: کون آدمی ہے؟۔ ایں از کیست؟: یہ س کا ہے؟۔ چہقدر: کس قدر، كتنا- روائم: ميرى دوات - كدام كس بشما داده است؟: كس آ دمى نے تم كوديا ہے؟ - بهي: ( بكسرتين ) سيب جيسا ايك كهل - بهم رسيدن: مهيا بونا، ملنا - شاكدامش مي خواميد؟: تم اس ميس سے كون ي چاہتے ہو؟ - كدام كيے: كون سی ایک - اکنوں: اب بے چونہ: کیسا،کس طرح - بکدام محلہ: کس محلے میں ۔ ساعت چندزوہ: کتنا بجا، کے بجا۔ چندساعت روز برآ مده: کتنی گھڑی دن نکل آیا، دن نکلے ہوئے کتنی دیر ہوئی۔ شب: رات۔ امروز چندم ماہ است: آج مہینے کی کون ی تاریخ ہے۔

متفرق جملے شت کے لیے:

(۱) بیائید بنشید - سخند دارم بشما - در تفس چیست ؟ عجب مرغ خوش الحان ست - پوستین می خوا بهم - از کجابدست آید؟ تلاش می کنم - بیدا می شود - تمام روز گشتم دو تا یافتم - لباس شاچرک شده - امروز تبدیل می کنم - به نوزگازر نیاورده است - بیرا بهن شانجس شده - حالا به آب می کشم - شده - ایر سنگ چه قدر سنگین باشد؟
(۲) برضج به ارک طنبور می زنند - گاورادیدید؟ شاخ ندارد - این سنگ چه قدر سنگین باشد؟ زنجیر ساعت ببینم - چند حلقه دارد؟ قیمت این فیروزه چه باشد؟ فقیر سے بر دراستاده است بگویا بهم مهمان بستیم - خانه ، خانهٔ مانیست - بگویدروازه بنشدید -

(۳) کارخودرابدانجام رسانیدی؟ زود بیارزود بیار۔ چا بک بیار۔ اگردیرمی کنی کاراز دست می رود۔ اگرزودترنمی کنی کارازتومی گیریم۔ آوازم که شنیدند ہمہتر سیدند۔باریے خنم گوش کردند۔ ہمہ شاں باہم دگرآزردگی دارند۔خدااز دھمنم نگہ داشت۔

(۴) چرا بگریزم؟ با کے نیست من بلند بالاہستم ۔ شاپست قامت ہستید ۔ اومیانہ قدست ۔ ریش چہ قدر دراز ست ۔ عجب ریش دراز ہے دارد۔ کفش خودم کم کردم ۔ نا رخج از کجا آوردید؟ بمابد ہمیں یک دانہ ست ۔ دیگرندارم ۔ بخدا کہ ندارم ۔

تحن: بات تخ دارم بشما: تم سے ایک بات کرنی ہے۔ قفس: پنجرا۔ مرغ: پرند۔ خوش الحان: اچھی آواز والا۔ پوشین: کھال کا کوٹ۔ بدست، آبدن: حاصل ہونا۔ بیداشود: حاصل ہوجا تا ہے، مل جاتا ہے۔ تمام روز: پورا دن، دن بھر۔ شخم: میں گھوما۔ دونا: دو عدد۔ لباس: کپڑا۔ چرک: (بکسراول) میل، میلا۔ امروز: آبج۔ گازر: (بشم زا) دھوئی۔ نیاوردہ است: نہیں لایا ہے۔ پیرا ہمن: کرتا قمیص سخس: (بکسرجیم) تا پاک۔ باآب کی شم: دھوڈ التا ہوں۔ ارک: (بفتح اول وسکون ثانی) قلعہ، شاہی کل۔ طنبور: ایک قسم کا باجا۔ طنبور می زنند: طنبور بجاتے ہیں۔ گاؤ: گا ہے۔ شاخ: سینگ۔ سینگ۔ سینگ، بھاری، وزنی، سخت۔ ساعت: گھڑی، گھندہ۔ حلقہ: کرمی، گھیرا، لو ہے یا لکڑی وغیرہ کا گول کنڈا۔ فیروزہ: سبزرنگ کا ایک فیمتی پتھر۔ استادن: گھڑی، گھند۔ حلقہ: کرمی، گھیرا، لو ہے یا لکڑی وغیرہ کا گول کنڈا۔ فیروزہ: سبزرنگ کا ایک فیمتی پتھر۔ استادن: گھڑا، ونا۔ بانجام رسانیدن: انجام تک پہنچانا، پورا کرنا۔ چا بک: کوڑا۔ کاراز دست می رود: کام ہاتھ سے نگل کھڑا، ونا۔ بانجام رسانیدن: انجام تک پہنچانا، پورا کرنا۔ چا بک: کوڑا۔ کاراز دست می رود: کام ہاتھ سے نگل

جاتا ہے۔ زود تر: بہت جلدی۔ کاراز تو می گیرم: کام تجھ سے لےلوں گا۔ آوازم کہ شنید ند ہمہ ترسید ند: میری آواز سنتے ہی سب ڈر گئے۔ گوش کردن: سننا۔ بارے: ایک بار۔ ہمہ شاں: وہ سب باہم دگر: ایک دوسرے کے ساتھ، آپس میں۔ آزردگی: رنجش، ناراضی۔ نگہ داشتن: حفاظت کرنا۔ کریزم: میں بھاگوں (مصدر گریختن)۔ باک: ڈر۔ بلند بالا: اونچ قدوالا، لمبا۔ پست قامت: چھوٹے قدوالا، ناٹا۔ میانہ قد: میں خود، میں متوسط قدوالا، نہ لمبانہ ناٹا۔ ریش: (بیاے معروف) داڑھی۔ دراز: کمبی۔ کفش: جوتا۔ خودم: میں خود، میں متوسط قدوالا، نہ لمبانہ ناٹا۔ ریش: (بیاے معروف) داڑھی۔ دراز: کمبی۔ کفش: جوتا۔ خودم: میں خود، میں متوسط قدوالا، نہ لمبانہ ناٹا۔ ریش: (بیاے معروف) داڑھی۔ دراز: کمبی۔ کفش: جوتا۔ خودم: میں خود، میں متوسط قدوالا، نہ لمبانہ ناٹا۔ ریش:

سر مطاعدوالا اجتمامیات ناتا که کردن: (بیائے معروف) داری - درار؛ ۵۰ - من: جوتا - خودم: میں خود ہی اپنے آپ - مسلم کردن: کھودینا - نارنج: سنترہ - (۵) بنده امروز به شکررفنهٔ بودم به راه غلط کردم بسیار سرگردال شدم شابخانه رفنهٔ بودید این شهراز علاقهٔ بخاب است که بزیم افناده؟ به چاره حمال ست بسیار خسته شده به بازش خیله گرال بود داز پشت اندافینه بسایهٔ درخت آرام می گیرد

(۱) احدروزنامچهاش آورده بود۔ حساب خود فیصل کردم۔ ده روپید بذمه شاہم نوشتہ۔ ہنوز بست روپید برودارم۔ بدبده آدم ست۔ خیر!من ہم بدبگیر مستم صبح بزودی روم۔سرراہش می گیرم۔ بندہ بایں کار ہاغرض ندارم۔

(۷) ملافرقان خودرا خراب کرد۔ بعیش وعشرت افقاد۔ تمام مالش بربادداد۔ اکنون غیراز حرت چارہ چیست! روز نے نجیر خانہ می رود۔ پیش خدمت شاکجاست؟ بازار رفتۃ۔ ہمپاے آغار فتۃ۔ بہاں درونِ خانہ ست۔ خانہ راصفا می دہد۔ مگرایی برادر بے دارد۔ آغار فتۃ۔ بیش خدمت ماسلیقہ ندارد۔ برادر شاچہ می کند؟ غذا می خورد می خودشا چیسی کار ہا چرا می کنید؟ پیش خدمت ماسلیقہ ندارد۔ برادر شاچہ می کند؟ غذا می خورد می آید۔ چیمی خوانید؟ ہماں کتاب دی روزہ ست۔ برادر شاچہ می خواند؟ ہمیں می خواند۔ ہرچہ اومی خواند میں می خواند۔ ہرچہ اومی خواند میں دوید، اکنوں شارائے می پینم؟ فردا۔

(۹) شاچرای روید؟ چهطور ندروم؟ اگر ندروم اوی آید۔ اگر صورت انیست من ہم بروم۔ اگر ایس کارے کردی گوی از میدان ربودی۔ ہر چہاوی کندمی کنم۔ آب می بارد۔ بیائید درول بنشینیم ۔ پیش بندہ چرانمی نشیند؟ ایس جاچرانمی نشیند؟ پہلویم بنشینید۔

(۱۰) آغاہر چه کردید شاکر دید من ہم بہمیں فکر مستم -ایں بسیار خوب ست ۔ اگر نہ چنین ست شابفر مائید ۔ خیر ست؟ امروز متفکر بنظری آئی ۔ دِلم ہم غم کین ست ،فکر چیست؟ فضل خداست ۔
شابفر مائید ۔ خیر ست؟ امروز متفکر بنظری آئی ۔ دِلم ہم غم کین ست ،فکر چیست؟ فضل خداست ۔

راه غلط کردم: میں راستہ بھول گیا، بھٹک گیا۔ بسیار: بہت۔ سرگردان: پریشان۔ بزمین افیادہ: زمین پر بڑا ہوا ہے۔

ہمال: بوجھ اٹھانے والا آفلی۔ خسہ: تھکا ہوا۔ بار: بوجھ۔ گران: بھاری۔ پشت: پیٹھ۔ انداختن: پھینکنا۔ روز
نامچہ: ہرروز کا حساب لکھنے کارجسٹر، ڈائری۔ حساب خود فیصل کردم: میں نے اپنا حساب صاف کیا۔ قوہ: دیں۔ بست:
ہیں۔ بدبدہ: نادِ ہمند، ندد ہے والا۔ خیر: ٹھیک، کوئی بات نہیں۔ بدبگیر: سختی سے وصول کرنے والا۔ سرراہش ی
گیرم: اس کوراستے میں پکڑلوں گا۔ غرض: مطلب، ضرورت، تعلق۔ میش وعشرت: خوشی وخری، نفسانی خوشی۔ برباد
دادان: ضائع کر دینا۔ غیر از حرب: افسوی کے سوا۔ جارہ: علاج، تذہیر۔ زنجیر خانہ: قید خانہ۔ پیش خدمت: نوکر،
دادان: ضائع کر دینا۔ غیر از حرب: افسوی کے سوا۔ جارہ: علاج، تذہیر۔ زنجیر خانہ: قید خانہ۔ پیش خدمت: نوکر،
ضدمت گار۔ ہم پا: ہمراہ، ساتھ۔ آغا: آقا، ہالک۔ پے کارے: ایک کام کے واسطے۔ صفای دہد: صاف کر رہا ہے۔
مگر: شاید۔ بُرادر: بھائی۔ سلیق: شعور، لیافت، ہنر۔ غذا: خوراک، کھانا۔ دی روزہ: کل والی۔ چوطور: سم طرح،
مگر: شاید۔ بُرادر: بھائی۔ سلیق: توگیند میدان سے ایک لے جائے گا بھی سبقت لے جائے گا کا میاب ہوجائے گا۔
کیسے۔ گوے از میدان ربودی: توگیند میدان سے ایک لے جائے گا یعنی سبقت لے جائے گا کا میاب ہوجائے گا۔
آب می بارد: پانی برس رہا ہے۔ بارش ہورہ بھی۔ پہلو: بغل، بازو۔ ہرچہ: جو پچھ۔ شفکر: فلرمند۔

گلزار دبستاں شاہیج فکرنہ کنید۔ خاطر جمع باشید۔ بآرام ہنشینید'۔

#### ریکھومختلف وقتوں کے لیے کیا کیالفظ ہیں اور کیوں کر بولے جاتے ہیں؟

(۱) من اول بشما گفته بودم - پیش ہم گفته بودم - اوپیش تر بمن گفته بود - خیر! آخر بچشم خور می بیند <sub>-</sub>امسال خیلے گرانی ست به سال گذشته این حال نبود به سال آئنده ارز انی می شود <sub>به دی</sub> روزاورادیدم۔ پری روزخودش ایں جابود۔ پری پری روزخبرندارم۔ امروز ہلال خواہد برآ مد (۲) اکنوں شب ماہست فردادعوت شاست فردا که فرصت ندارد فرصتم نیست پس فردایا پس پس فردا۔ دی شب نیامدید؟ پری شب ہم غائب بؤدید؟ امشب ہمیں جا باشید۔ خیر! فردا شب می آئیم۔ یا سے از شب گذشته بود۔ پارهٔ از شب باقی بود۔ نیم شب برآساں روشنی چیہ بود؟ بلے! شہابہ باشد\_ ب دوروز تعطیل ست بیائد سیر باغ کنیم - این قدر فرصتم کو؟ صباح زود بروید بایان (۳) روز پس بیائید۔شام خانہ می رسم۔ احمدایں جائے می آید؟ گاہ گاہ می آید۔ اینک ایں جا بود۔ ساعة بيش از شارفته - صبح وشام مي آيد بنوز نيامده - ساعة يس بيائيد (۴) اکنوں مامی رویم ۔ کے رفتن می توانید؟ حالا کے می گزاریم؟ بگزارید که بروم ۔ بازمی آیم ۔ هرگاه شامی آئیدمن هم می آیم در زمستال قریب چاشت مدرسه وامی شود با یان روز رخصت می شود <u>.</u> وقت رخصت ساعت چارست \_ در تابستان صبح وامی شود که ساعت شش باشد بیم روز رخصت می شود کەساعت دواز دەست\_

فردوس طالبان

<u> نَجَي</u>: کوئی، کچھ۔ خاطر جمع باشید: دل مطمئن رکھو، مطمئن رہو۔ <del>پیش ہم:</del> پہلے بھی۔ <del>پیش تر:</del> بہت پہلے۔ <del>حپیم:</del> آئکھ۔ امهال: اس سال - گرانی: مهنگائی - ارزانی: ستاین - دی روز: کل گذشته - پری روز: پرسوں - پری پری روز: اترسول - ہلال: تیسری رات تک کا نیا چاند - برآمدن: نکلنا - شب ماہ: چاندرات - کیس فردا: پرسوں ( آنے والا ) -پی کی فردا: اترسوں (آنے والا) میں جا: اس جگه، یہیں۔ دی شب: گذشه رات بری شب: پرسول کی رات (گذری موئی) - امشب: آج رات - فرداشب: آئنده شب - پاس: رات یادن کاچوتهائی حصه، پهر - پاره: حسد نيم شب: آدهي رات - بلي: بال- شهابه: أو نا موا تاره - تعطيل: چهني - كو: كهال- صباح: صبح-پایاں روز: تیسرے پہر۔ پس بیائید: واپس آؤ۔ اینک: ابھی۔ ساعتے پیش: کچھ دیر پہلے، ایک گھنٹہ پہلے۔ ساعیج پی : کھودیر بعد، ایک گھنٹہ بعد۔ مجدارید کہ بروم: مجھے جانے دو۔ باز: پھر، دوبارہ۔ ہرگاہ: جس وقت، جب بھی، جب بھی۔ زمتال: جاڑا۔ چاشت: ایک پہردن چڑھے کا وقت۔ وای شود: کھلا ہے۔ رخصت: چهی - ساعت چار: چار بج - تابستان: گری کاموسم، گری - شش: چھ - نیم روز: دو پهر - دوازده: باره -

# مدرسها ورمكنب كى گفتگو:

(۱) برادر برخیز! آفاب برآمد- برخیز که آفاب بلند شد وقت محتب قریب ست آب گرم موجود ست آب گرم موجود ست آب گرم ماخرست و برویت بشو موجود ست اشانه کن داده است بشما؟ نهارخورید که رط بت می آرد - چرا گریدی کنی؟

(۲) لباس خود بپوش - کا بلی کمن - لباس تو کثیف شده - جرا تبدیل نمی کنی؟ بردامنت داغ گردست بسرانگشت پاک کن - کتاب تو کجاست؟ جزودان چهردی؟ بگیرو بهکتب برو امروز بررسنی روی؟ بلیرو بهکتب برو امروز بررسنی روی؟ بلیروز آزاد بست بساعت ده نزده به میان مقوی نگه دار امروز نسبت به بهر (۳) کتاب خودرا خراب کمن - ببیل دریده می رود - میان مقوی نگه دار - امروز نسبت به بهر روزه دیر شده - زود بیائید که دیرمی شود - خیر بهنوز وقت ست - عمارت که بیش روی شاست به بیس مدرسه ست - آغامسین! افتال وخیز ال کجامی روی؟ باش باش که من بهم می رسم -

(ع) جناب آغا! بنده امروز بمكتب آمدم - كدام كتاب بخوانم؟ بخانه پندنامه می خواندم - در قواعد بنوز چیز نیدنامه می خواندم ار قواعد بنوز چیز نیز کنونده ام - الفاظ به الملانوشتن می توانی؟ خیر! نوآ موزم بنوزیا دنه گرفته ام - از شفقت جناب قریب ترمی آموزم - طور بی که فرمایند به ممل آرم - این الفاظ را روال کن - همین را بمثق بنویس که الملا به تو درست شود بیشم -

(۵) صبح زود برخیزیتا آفتاب برآیدان خروریات فارغ باشی لباس پاکیزه بپوش بروفت خود را بمدرسه برسال بیش استاد آئی سلام کن به ایمدرست برسال بیش استاد آئی سلام کن به

برخیز: اٹھ (مصدر برخاستن) ۔ مکتب: مدرسہ، اسکول ۔ آقابہ: کوٹا۔ رُو: منہ، چہرہ۔ بیشو: وھو (مصدر مصدن) ۔ شانہ کردن: کنگھی کرنا۔ ناسپائی: سیب کی قسم کا ایک پھل ۔ نہار نئو رید: بغیر پھھ کھائے نہ کھاؤ ۔ بیش نہیں ۔ کثیف: آمیل ،گندہ ۔ داغ گرد: مٹی کا دھبہ ۔ سرانگشت: انگلی کا سرا۔ پاک: صاف ۔ جزودان: بستہ جس میں کتاب رکھی جائے ۔ روز آزادی: چھٹی کا دن ۔ ساعت دہ نزدہ: دہ نہیں ہیج ۔ لیجہ: پل، منٹ، سکنڈ ۔ دریدہ کی رود: پھٹی جاتی ہے ۔ مقوئی: چلد، دفق ۔ نگہ دار: تھا ظت کر ۔ نسبت بہر روزہ: ہردن کی بنسبت ۔ دریدہ کی رود: پھٹی جاتی ہے ۔ املا نوشش: املا لکھنا ۔ خیر! نو آموزم: نہیں! ابھی میں نے سکھنا شروع کیا ہے ۔ افتاں دخیزاں: گرتے پڑتے ۔ املا نوشش: املا لکھنا ۔ خیر! نو آموزم: نہیں! ابھی میں نے سکھنا شروع کیا ہے ۔ شفقت: مہر بانی ۔ قریب تر: بہت جلد ۔ طور سے کہ فرما بند بھٹل آرم: جوطریقہ جناب (آپ) بتا تھی میں اس پر عمل کردں گا ۔ رواں کن: یا در مشق کر ۔ بچشم: بسر وچشم یعنی منظور ہے ۔ تا آفتاب برآیدان ضرور یات فارغ ہوجا ۔ بروقت: وقت پر ۔ چوں: جب ۔ در آئی: دافل ہو۔ آداب جب تک سورج نکلے مورد یا تھائی کے در اوقت: وقت پر ۔ چوں: جب ۔ در آئی: دافل ہو۔ آداب جب تک سورج نگدار: جگہ کے آداب کا خیال رکھ ۔

جاے خودرا به آ رام بنشیں \_ پیش و پس ،راست و جیب نظر مکن \_ نانشسته باشی مؤ دب بنشیں \_ (۲) چوں رخصت شوی خانہ برو۔ در راہ بازی کمن۔ خانہ کہ می رسی بزرگاں را سلام کن ۔ کتاب سرطا قِپِه بگذار۔ دست وروشسته هر چه حاضر باشد قدر ئے بخور۔ساعتے بیرول تفرح کن۔ به اطفال ہرز ہ نگر دی۔ پیش از شام خانہ بیا۔ ہر چہ بروز خواندی بازش بخواں۔ خواندن شب بر ر لنقش می شود ۔ بحرفہا ہے بد، زبال آشنامکن \_ مکتب جا بے خواندن ست ، نہ جا ہے بیہورہ گفتن \_ (٤) احد بیا- کتاب خود بیار بشنوم چیخواندی \_اگر یا دداری چرانمی خوانی ؟ محمودتو بگو -اگرمی دانی چرانمی گوئی؟ درست بخوال ـ غلط مکن آغا! در کتاب مهیں نوشته \_ خیر! کا تب غلط کرده \_ قلم بگیرو درست کن۔رُوے ورق بگرداں۔ ہر چہ خوانی فہمیدہ بخواں۔ ہاہشگی بخواں۔طوطی واراز برکردن فائدہ ندارد ـ بمطلب نه رسیدن والفاظ از بر کردن حاصل چیست ؟ بخو ان! منوز روان نه شده ـ (٨) چهنام داري آغازاده! نام پررشاچه باشد؟ چه کارمي کنيد؟ سوداگري و عمرشاچه قدر باشد؟ چارده ساله۔ بکدام محله می نشینید؟ کلاه برسر درست بگذار۔ چرا کج گذاشتی؟ مبنشیں وراست یاد کن ۔ پیش رویم بنشیں ۔ پشت سرم چرانشستی ؟ بیا! به پہلوے احد بنشیں ۔ ہاشم را آواز دہ۔ درین ماه دوسه روزغیر حاضر بود \_ آغاحسین هم هفت روز نبود \_ تا توانید شاغیر حاضر نباشید \_ (٩) وتت برخاست قريب ست \_ دوساعت چهارده لمحه باقيست \_ اجازت بست؟ مي روم، آبخورده ى آيم-بردمشق خود بيار كه به بينم -اين از كيست؟ اين نسبت بأوبهتر ست \_اين سطر بهتر نوشته \_كرسي اين

پین دہیں: آگے پیچھے۔ راست و چپ: دائیں بائیں۔ تانشسۃ باتی: جب تک تو بیٹھار ہے۔ مؤدب: باادب۔ بازی مئی: مت کھیل۔ خانہ کہ می ری: تو جیسے ہی گھر پہنچ۔ بزرگاں: ہڑے لوگ (بزرگ کی جمع)۔ طاقی: تجووٹا طاق پر رکھ۔ دست وروشسۃ: باتھ منہ دھوکر۔ قدرے: تھوڑا ساعۃ: تھوڑی طاقی: تھوڑی دیر۔ تفریخ، سیر، تماشا۔ اطفال: (طفل کی جمع) بچے۔ برزہ، ہمجودہ، بے کار۔ حرفہا ہے بد: بری باتیں۔ دیر۔ تفریخ، سیر، تماشا۔ اطفال: (طفل کی جمع) بچے۔ برزہ، او آ (مصدرآمدن)۔ بگو: تو کہ (مصدر نوان آشامین: زبان کوآشامت کر (یعنی بری باتیں زبان پرمت لا)۔ بیا: تو آ (مصدرآمدن)۔ بگو: تو کہ (مصدر نوان آشامین: حدید، بخوان اور تا بھوڑی ہو۔ در کتاب ہمیں نوشۃ: کتاب میں بہی کھا ہے۔ روے ورق بگردال: ورق پلے۔ مہمیدہ: سمجھ کر۔ طوطی وار: طوطی کی طرح۔ از برکردن: رب لینا۔ بمطلب نہ رسیدن: مطلب نہ بھارای ورق پلے۔ آغاز اورہ؟: صاحب زادے تیراکیا نام ہے؟۔ پرر: باپ۔ سوداگری: تجارت، چاردہ: چودہ۔ بھی میں است۔ تا توانید: جہاں تک تم ہو میں۔ مرت ہیں۔ مرت تین۔ ہمفت: ساحہ۔ تا توانید: جہاں تک تم ہوڈا، سکے۔ برفاست: چھی ۔ ایںازکیست؟: یک کی ہے؟۔ کری: حروف اوردائروں کی مناسب ترتیب۔ اندک: تھوڑا، سکے۔ برفاست: چھی ۔ ایساز کیدے۔ ایک: تھوڑا، سکے۔ برفاست: چھی ۔ ایسازکیدے بیک کہتے ہیں۔ مرت گیہ: روشائی۔ غلیظ: گاڑھی۔ ایک: تھوڑا، پھی۔ سرشق: نوشائی۔ غلیظ: گاڑھی۔

(۱۰) کاغذ آ ہارندارد۔ مرکب رامی کشد۔ مبینید! مرکب ماجه قدرروش ست۔ دوات شا آ مگی ست - میں صفحہ را کہ خواندہ نقل بردار۔ ایل طفل را چرا شلاق می کنند؟ البتہ خطائے سرزدہ باشد درس خودش روال نه کرده باشد از جمین ست که زیر چوبش می کشند - احمد! کیا؟ بگذار . که منوز فرصت بازی ندارم - احمد ساعیتی هم بخانهٔ می ماند - کجامی رود؟ خبرندارم -(۱۱) بخوال!ایں چیلفظ ست؟ ہجا کردہ بگو۔ایں فقرہ چیمعنی دارد؟ بندہ طفل ام۔ چگونہ توانم گفت - منوز حرف شنال مستم - قدر ب خوانده ام - رفیقت نیم صفحه بخواند، مگر شر ب نداری؟ سرجناب سلامت باشد۔ یک ماہ نیس عرض می کئم۔ احمد! تو می توانی کہ ایں را بخوانی ؟ بلے! چرانمی توانم؟ این لفظ طلم ست - آفرین آفرین کرسی بگیروبنشین به (۱۲) احد سعادت مند پسریست - سبق مرروزه اش یادمی کند - اکنول سوادش روشن شده -

خیلے محنت کش ست۔ بداندک مدت استعداد بہم رسانیدہ۔ بفاری حرف زدن می توانی ؟ قبلہ خیر۔ چرابفاری حرف نمی زنی ؟ ربطے بزبان فارسی ندارم \_ زبان فارسی خیلے دشوارست \_ لاکن مجب زبان شیریںست! شرم کن - ہرچہ بتوانی بفارسی حرف بزن - ہمیں طورمثق می شود \_ بیا بفارسی حرف زیم و یک دست ترک مندی گوئیم\_

بچول کی فریادیں اور شکایتوں کی باتیں:

جناب آغا کاردم مم شد۔ کجا گذاشتہ بودی؟ درجز ودانم بود۔ احمر تو دیدی؟ من چہ خبردارم؟ دیگر که بُردازیں جا؟ آخر دز د که نمی افتدایں جا۔ جناب آغا! ہاشم کتا بم گرفته نمی دہد۔ پیش من بیار - ہاشم چرابہ محمود منازعت کردی؟ چرا بمردم جنگ می کنی ۔ آخراو چپہ گفتہ بود بتو؟

آبار: چکناه به کلف - می کشد: کمینچتا ہے - آمکی: پنیالی، پھیکی، تلی - نقل بردار: نقل کر - شلّاق کردن: گھونسا مارنا،لکڑی سے مارنا۔ البتہ: بے شک، یقینا،ضرور۔ خطا: قصور علطی ۔ سرزدہ باشد: واقع ہوئی ہوگی۔ روال نہ کردہ باشد: پادنہیں کیا ہوگا۔ از ہمیں است: یہی وجہ ہے۔ زیر چوبش می کشند: اس کولکڑی سے مارتے ہیں۔ مگذار: چھوڑ۔ بازی: کھیل کود۔ جبا کردہ بگو: جبح کر کے بتا۔ بندہ طفل ام: میں بچیہوں۔ ہنوز حرف شناس ستم: ابھی تک صرف حرف يهچإننا مول \_ رفيق: سأهي \_ نيم: آدها \_ سرجناب في جناب والا (كلمه تعظيم) - سلامت: صحيح، تندرست، مبارک بادکا جواب \_ آفریں، آفریں: شاباش شاباش ( کلمه تحسین ) \_ سعادت مند: نیک بخت، فرمال بردار \_ پیر: لركا - سُواد: قابلیت، زین - محنت ش: مخنق، مزدور - استعداد: کیافت، قابلیت - بیم رسانیده: حاصل کرلی ہے۔ مرم <u>حرف زدن: بات کرنا۔ قبلہ خیر:</u> نہیں جناب۔ <u>ربط</u>: لگاو تعلق <u>۔ دشوار:</u> مشکل <u>۔ لاکن: لیکن ۔ شیرین:</u> میٹھی <u>- ہم</u> چه بتوالی: جو پھی تجھ سے ہوسکے۔ یکرست: بالکل، یک بیک۔ دیگر کہ: دوٹراکون۔ برد: لے گیا۔ دزد: چور آخر دز د که نمی افتدایی جا: آخریهال کوئی چورتونهیں آتا۔ گرفتہ: کے کر۔ منازعت: جھگڑا۔ جنگ: کڑائی۔ بتو: تجھ کو۔

بیار بے باک شدہ کہ دیگر بارشکا بیت بگوشم ندرسد، والا سخت گوشالت می دہم۔
(۲) احمد! چہی کنی؟ خاموش کی مانی؟ مگرنمی ترسی؟ می بینم یک ساعت بآرام نمی نشینی ویگر بارہ آل جاندروی بیر خیائے گستاخ شدہ بسیار بے ادب ہستی بہ یک گوشہ آرام بنشیں بیا کہ تر اپیش آخوندت برم معاف کنید آغا بازچنیں حرکت نخواہم کرد چہو فاست؟ عجب لی تیمیز بچہ ہا ہستند بیلے کہ سزایا فت اکنوں ہمہ دم بخو دنشستند جیمی گوئی؟ جیفو فاست؟ عجب لی تیمیز بچہ ہا ہستند کن مرکب بردامن از کجاریختی؟ عجب بسرہ کشیف سخت بفہم نمی آید بیر گفظ خودت درست کن مرکب بردامن از کجاریختی؟ عجب بسرہ کشیف ہستی! ہوش دار بازایں حرکت نہ کئی ۔ بچہ ہا! چراغو غامی کنید؟ بخدا کہ مغز سرم خوردید ۔ احمد! باربار می پرسی ۔ چرایا دئی داری؟ ہرچے می گوئی مجافل مگہ دار ۔

(۳) بالا بے درخت چرا رفتی؟ بیاسی بیا۔ زود تر فرود آئی۔ اگر پایت خطا می کند، استخوانت ریزه ریزه می شود۔ بہاری رخصت می طلبد۔ پدرو مادرش می روند۔ اوہم می رود۔ حالا کجا بماند؟ ایں جاکہ پدرو مادرش بود۔ آغازاده! چند تا برادر داری؟ تنج برادر ستیم و یک خواہر۔ عمزادهٔ شاچند سالہ است؟ برادرت کدخدا شده؟ بلے! خانهٔ پدرزنش می ماند۔ خالم بدد اللی ڈپٹی ست۔

(۳) امروزاحد نیامده - گوینددی روز تپ کرده - گرمست یالرزهٔ نوبت ست، یابه ہرروزه؟ گاہے عرق ہم می کند - می گوینداکنوں چیز ہے بہتر ست، مگر ہنوز بالکل سیح وسالم نشده - تیارش که می کند؟ پدرش می کند - مگر بسیار متفکر ست - پیچ دوا نفع نمی کند - علاج ڈاکٹر چرانمی کند؟ مردم ہنداز ڈاکٹر می کند - میاج نقط بے عقلی - نفعے که در علاج ڈاکٹر دیدم به بیچ علاج ندیدم - دوااندک

باک: نذر۔ دیگر بارشکایت بگوشم ندرسد: دوبارہ تیری شکایت نہ سنوں۔ والّا: ورنہ۔ گوشانت می دہم: تجھ کو سزادوں گا۔ نمی ترسی: تونہیں ڈرتا ہے۔ خندہ می کن: تو ہستا ہے۔ گستان : بے ادب۔ گوش: کونا۔ آخوند: استاد۔ بَرم: میں لے جاؤں (مصدر بردن)۔ غوغا: شوروغل۔ دم بخو د: خاموش، چپ چاپ۔ بھہ نمی آید: سمجھ میں استاد۔ بَرم: میں لے جاؤں (مصدر بردن)۔ غوغا: شوروغل۔ منزسرم بخو ردید: تم نے میرا بھیجا کھالیا۔ پائیں: نیچ۔ فہیں آئی۔ ریختن: ڈالنا، گرانا، بھیرنا۔ بخدا: خداکی قسم۔ مغزسرم بخو ردید: تم نے میرا بھیجا کھالیا۔ پائیں: نیچ۔ فرود: نیچ۔ پایت خطامی کند: تیرا پیرپسل جائے۔ می طلبد: چاہتا ہے۔ مادر: ماں۔ آغازادہ: صاحب زادہ۔ فیرا بھائی۔ برادرت کد خداشدہ؟: تیرے فیرا بھائی کیند، کندر شدہ بینی کندر، کتنے۔ فیرا بھائی کیند، نیز برادرت کد خداشدہ؟: تیرے بھائی کی شادی ہوئی؟۔ پررزن: خسر، سسر۔ خال: ماموں۔ تپ کردہ: بخارآ گیا۔ کرزہ نوبت: باری کا کرزہ جو میل کی شادی ہوئی؟۔ پررزہ: آدی،انبان (یدلفظ اسم جنس ہے واحد پر بھی اس کا طلاق ہوتا ہے اور جمع پر بھی)۔

وی بسیار برست و پایت چند تاانگشت ست؟ می توانی بشماری؟ بلے می توانم - تابست بشمار ۔ بچشم \_ شصت دقیقه یک ساعت ست - بست و چہار ساعت یک شبانه روز ۔ یک ہفتہ ہفت روز ۔ چار ہفتہ یک ماہ ۔ دواز دہ ماہ یک سال ۔

روست كى ملاقات:

(۱) السلام علیم و ولیم السلام - مزاج عالی؟ الحمد للا ـ وعاے جان شا۔ خوش آمدید مردم بخیراند؟ کو چک و بزرگ بسلامت؟ بلے! ہمہ دعای کنند ـ بعد مدت تشریف آور دید ـ ایں قدر بات النفاقی ـ معاف دارید - چرکنم! کار ہا ہے دنیا نمی گذارند - ہم دولت خانہ رابلد نبودم ـ مزاج چہ طورست؟ امروز دردس دارم - آغا! کمرم دردی کند ـ نصیب اعدا ـ از کی؟ صبح کہ از رخت خواب برخات م دیدم سرم دردی کند ـ از تکان ست ـ ساعة خواب کنید ، رفع می شود ـ امروز آغاام می آمد حیف کہ بخانہ نبودم - کدام خبر سے تازہ دارید؟ می گویندام و ز دوتا کشی غرق شد کیا شنیدید؟ از بازار فہمیدم ـ واب برحال صاحب مال ، بے چارہ چہ قدر نقصان برداشتہ باشد؟ البتہ دہ، دواز دہ ہزار روپیہ باشد ۔ اجازت ست؟ حالار خصت می شوم ـ چرا چراایں قدر ز ودی!؟ بنشینید، ماعة حرف زنیم ودل خوش کنیم ـ خدمت شاکار بهم دارم ـ امر بے صلاح طلب ست ـ خیر! حالا کہ وقت مدرستی ودل خوش کنیم ـ خدمت شاکار بهم دارم ـ امر بے صلاح طلب ست ـ خیر! حالا کہ وقت مدرستی بیات ـ خوالا کہ وقت مدرستی بیات ـ باز کے شریف می آرید؟ ان شاء اللہ فردار وزمی رسم ـ

ی توانی بشماری: توگن سکتا ہے۔ شصت: ساٹھ۔ وقیق: منٹ۔ بست و چہار: چوہیں۔ یک شابند روز: ایک دن ایک رات۔ السام علیم: تم پرسلامتی ہو، یعنی خداتم کو ہر مصیبت ہے بچائے۔ وقیلیم السلام: تم پر جھی سلامتی ہو۔ اور تم کو بھی اللہ تعالی ہر قسم کی تکلیف سے محفوظ رکھے۔ مزاج عالی ؟: طبیعت کسی ہے؟۔ المحد لله: خدا کا شکر ہے۔ دعا ہے جان شا: آپ حضرات کی دعا ہے۔ خوش آمدید: آپ خیریت ہے آئے، آپ کا آنا مبارک ہو۔ مردم بخیر اند: (گھریلی) سب لوگ اچھے ہیں؟۔ کو چک و ہزرگ بسلامت؟: چھوٹے، بڑے سب خیریت سے ہیں؟۔ بالنفائی: یہ تو جی کا مہا: (کار کی جمع) کام۔ دولت خانہ: گھر (دومروں سے احترا امااس طرح پوچھا جاتا ہے ۔ النفائی: یہ تو جی کے مزاج چھوراست؟: مزاج کسیا ہے؟۔ امروز دردمردارم: آج میرے سر میں درد ہے۔ کرم: میری کر۔ نصیب اعداء: (شگون کا کلمہ) دشمنوں کونصیب ہو۔ رخت خواب: سونے کا سامان، بست۔ کرم: میری کرد کھے ہو۔ غور است؟: سوجا ہے۔ رفع: دورہ ختم۔ حیف: افسوس۔ کدام خبرے تازہ برخاتم: میں اٹھا۔ تکان تازہ خبرر کھتے ہو۔ غرق شد: وو ہو گئی۔ واب: کلمہ افسوس جو اظہار مصیبت اور رخج والے کرف تازہ دور پرزبان پرآ تا ہے۔ دواز دہ ہزار: بارہ ہزار۔ حالا رخصت می شوم: اب رخصت ہوتا ہوں۔ حرف ذدن: بات مورہ خورہ خدمہ تنا کارے ہم دارم: تم سے ایک کام بھی ہے۔ امرے صلاح طلب است: آیک بات مشورہ طلب ہے۔ فرداروز: کل دن میں۔

#### ناوا قف مسافر سے ملاقات:

خوش آمدید و سفا آوردید بنشینید و مزاج مقدس؟ دعا مے مزاج جناب از کجامی رسید؟
از شیراز و چندروزست از شیراز برآمدید؟ سه ماه و بکدام راه؟ راه کابل و چرا براه دریا نیامدید؟
راه دریا خطر دارد و به جهاز دودی وسعت نه داشتم و آغا بملک شا راه خشکی از دریا خطرناک تر ست از سن کهی روند سر به کف می روند و کابل ازین جایک ماه راه باشد؟ خیر! کم تر ست از پیاور تا لا بهورده روز راه ست و اگر مزل به منزل گیرید و اگر سر ڈاک روید فقط سه روز و بازاز پیاور تا کابل دواز ده روز راه ست و اگر منزل به منزل گیرید و اگر سر ڈاک روید فقط سه روز و بازاز پیاور تا کابل دواز ده روز رای ست و با کجامنزل گرفتید؟ نزدیک بسرا مراه خار قتام و تنها بهستید؟ میال جمراه دارید؟ چرا به غریب خانه تشریف نیاوردید؟ این کیست که جمراه شاست؟ رفیق راه ست و چرکاره ست؟ صفا بانی ست و تنادی می کند و بلیاز نشست و برخاسنش دریا فته بودم که اصفا بان ست و بندوستان عجب خاک دامن گیردارد و جا که آدم بنشیند دگردل برخی خزد و سبحان الله! بهندوستان جنت نشان اگر چه تا بستانش جنهم ست ، مگرزمتانش برجگر شمیردان می نهد و است به مفت کشورندیدم و

فردوس طالبان

صفا: دوی، خلوص مزاج مقدی؟ مزاج مبارک، طبیعت کسی ہے؟ وعاے مزاج جناب: آپ کا دعا ہے۔ شیراز: ایران کے ایک شہرکا نام ۔ چندروزست ازشیراز برآ مدید: شیراز سے نکلے ہوے کتے دن ہوئے۔ کابل: افغانستان کا ایک شہر براہ دریا: دریا کے راستے ہے۔ جہاز دودی: وہ جہاز جو بھاپ کا طاقت سے چلے ۔ وسعت ندداشتم: مجھیل گنجائش ندتھی ۔ کسانے کدی روند سربہ گف می روند: جولوگ جاتے ہیں ہم بھیلی پر لے کرجاتے ہیں ۔ یک ماہ راہ: ایک مبینے کا راستہ ۔ پشاور ، لا ہور: پیا کتان کے دوشہروں کا بیل سربھیلی پر لے کرجاتے ہیں ۔ یک ماہ راہ: ایک مبینے کا راستہ ۔ پشاور ، لا ہور: پیا کتان کے دوشہروں کا مام سراے: ما فرخانہ ۔ جویل کی جمع ) بال بچے ۔ ہمراہ: ساتھ ۔ فریب خانہ: گھر (متکلم اپنے لیے سراے: مسافر خانہ ۔ جویل کی رہم ) بال بچے ۔ ہمراہ: ساتھ ۔ فریب خانہ: گھر (متکلم اپنے لیے البورانک اراستہ اللہ کرتا ہے ) ۔ ایس کیست؟: یون ہے؟ ۔ رفیق راہ: ہم سفر، راستے کا ساتھی ۔ چوادہ است: کس کام کا ہے ۔ جوان ایل تھا ۔ خاک صفا بان: اِصفہان کی مرز بین ۔ دائن کی شرز بین ۔ دائن کی مرز بین ۔ دائن کی شرز بین ۔ دائن کی مرز بین ۔ دائن کی مرز بین ۔ دائن کی تحد بین اللہ کو پا کی کے ساتھ یا دکرتا ہوں ( یکلہ اکٹر تھجب کے مصدر برخاستن ) ۔ سجان اللہ پاک ہے، بین اللہ کو پاکی کے ساتھ یا دکرتا ہوں ( یکلہ اکٹر تھجب کے مستعران اور کبھی طنز کے لیے بھی استعال کرتے ہیں ) ۔ جنت نشان: جنت جیسا، جنت کا نمونہ ۔ خبر: کلجب مستحد کی من کونہ ۔ خبر کیک کھور کی کے ساتھ یا دکرتا ہوں ( یکلہ اکٹر تھجب کی کوئور: ملک، ولا یت ۔ ہفت کوئور: ملک، ولا یت ۔ ہفت کوئور: دیا ۔

### نوكرون يصضروري بانين:

لباس اور كيرون كى باتني:

بقچہ بیار کہ امروز تبدیل لباس می کنم۔ کلاہ کجاست؟ قبائے قلم کارہم بکش۔ خفان بانات بیار۔ پیراہن واببیں ، تکمہ ندارد۔ گریبانش تنگ ست۔

بند در زیر جامه بکش - آستین این پاره شده - خیاط را بده که رفو کند - بند ها بے قباشگر اند - در خانه بده که درست کنند - لباس در بار بده که وقت تنگ شده - آئینه پیش بگذار که مُنامه بر سر پیچم - برخفتان خیلے گردنشسته - می تکانم - حالا پاک می شود - این بتکانیدن پاک نمی شود - برش بگیر - دستمال کر سپاسی بده - آبریشمی را نگه دار -

# کھانے پینے کی باتیں:

بهم الله بنده طعام خورده آمده ام، اشتها ندارم - خیر! چیز بے ایں جا ہم نوش جال فرمائید بنده طعام خورده آمده ام، اشتها ندارم - خیر! چیز بے ایں جا ہم نوش جال فرمائید آخر نان ایں جابہ نان آل جا جنگ نمی کند - بسر شاقسم ست کہ سیر ستم - شام دیر تر خورده بودم میل ندارم - خیر! قدر بے بخورید - یک دولقمہ بیش نخورید - بیائید بیائید! نان خشک می شود میں ندارم - خیر! قدر بیست - نان گرم و آب خنگ نعمت الہی ست - نظر قلی! برو کی بیسے درا ماست بستال، قیما قیم برا بے چاہے بگیر - آب خوردن بده - بشد ارکور نرزد آب گرم ست، برو! آب تازه از چاه بیار - تا بستان بهند ہمیں یک قباحت دارد - رکا بی بلاد بیش ترک بگذار در نگاہ کن! کاستد شور با کج نشود - روش بسته شده - بلی! برکت زمستان ست - دیگدان گرم ست - زغال روش کن - بمنقل گذاشته بیار - آتش گیر بمن بده - بگوقدر کے جائے دم کنند - چاہے حاضر ست - معاف دارید آغا! نمی خورم کہ خشکی می آرد - خیر! از یک جائے دم کنند - چاہے حاضر ست - معاف دارید آغا! نمی خورم کہ خشکی می آرد - خیر! از یک

کلزار دبستال حصهٔ اول فغان چه می شود - قدر سے شیر بیندازید که شکیش را می برد - نبات ته نیس شده - چمچه بده که بجنبانم \_ بسيار گرم ست - چلم پركن \_ميل بفرمائيد - الطاف شائم نشود \_قليان پيش جناب آغا گذار\_دودے کردہ بدہ۔

## خريدوفروخت كى باتين:

میوه فروش حاضرست بیارید! کجاست؟ اناریک سیر بچند می دبی؟ سیرے ده آند سيب رويبيرا چند؟ بست وينخ - خدارا ببيل! باباراست بگو-آغا! بنوز دشت بهم نكرده ام - از شا زیاده نمی خواجم ۔ انارسیر ہے ہشت آنہ، وسیب روپیراسی دانہ می دہم۔ سیب خام ست۔ خیرا پخته است \_ آغا! رنگش مبینید، بویش کنید \_ ازی بهتر دگر چهخوامد بود؟ هرچهخام باشد مال من \_ بلے! ملک ہندست بابا۔ ہرچیخواہی بگیر، تا کابل برو۔ بہیں! کہ ہم چوسیب ہارا آں جا بُرُ و گوسفند مم نمی خورند - انارت شیرین ست یا ترش؟ درقتی چیست؟ زعفران ست - یک توله بچند آنه می وہی؟ ہشت آند۔ بسیار گران! خیر! یک شخن دارم آغا۔ از پنج آنه کم ترنمی دہم۔ ایں قدر گرال جانی مکن بابا - که می گیرد؟ خیر! مردم بآرز ومی برند - کهنه شدهٔ ،حرف مرا گوش کن \_ درگرال فروشی نفع نیست \_اگرارزان می فروشی بسیار می فروشی وبسیار نفع می بری \_ خیر! گفتهٔ شابجال منظور ست - بگیرید - ریخ توله می خواجم - وزن کن - ترازو بے مثقالی ندارم - ایں نافہ است؟ یک نافہ به چه قیمت می دبی؟ هفت روبید بناه بخدا - یک حرف دارم آغا - از پنخ روبید کم نیست \_ اکنول من

نِخِانِ: حِيونَى بيالي بيندازيد: ڈالو(مصدرانداختن) <u>می برد: دورکرتا ہے۔ نبات: مصری، چینی تشیں شد:</u> <u>نیچ بیٹے گئی۔ بجنبائم: ہلاؤں۔ چلم: آگاورتمباکور کھنے کابرتن جے حقے پرر کھ کردم لگاتے ہیں۔ پرکن: بھر۔ ممیل</u> بفرمائيد: نوش فرمايئ - الطاف (لطف كي جمع): مهربانيال - قليان: (بكسروبفتح) حقه - دود ي كرده: سلگا كر ـ میوہ فروش: کھل بیچنے والا۔ بست و بیج: پچیس ۔ خدارا ہبیں : خدا کے واسطے، دیکھ (محاورہ) ۔ راست بگو: سیج بتا۔ دشت: بہنی ، دکان کھلنے کے بعد پہلی بری۔ ہشت: آٹھ۔ سی: تیس۔ خام: کپا۔ پختہ: پکا ہوا۔ بویش کنید: اس کو سونکھیے - <del>مرچ خواہی بگیر:</del> جو چاہے لے لے۔ ہم چو: (حرف تثبیہ)مثل، ایبا، اسی طرح - بز: بکری - گوسفند: بھیڑ، بکری۔ تیراانار۔ شیرین: میٹھا۔ ترش: کھٹا۔ قُتی: صندو قچہ، ڈبی، ڈبیا۔ گراں: مہنگا۔ خیر! یک صحن دارم: خير! ايك بات كهول\_ مرال جانى: تنگ دلى \_ بارزوى برند: شوق سے لے جاتے ہيں \_ كہنه شدة: تو بوڑھا، وگیاہ۔ حرف مُراگوش کن: میری بات بن بہ کرال فروشی: مہنگا بیچنا۔ ارزاں: ستا۔ گفتهُ شان آپ کی بات بر ترازو بیات کی تعلی جو ہرن کی ناف سے نکلتی ہے۔ بیچہ قیمت می دہی: کتنی قیمت میں دیتاہے۔ پناہ بخدا: خدا کی پناہ۔

مهم بگویم؟ بفرمائید - اگر چاررو پیدی گیری بگیر - ورنداختیارداری - با مان خدا - خیر! بگیرید - ہر چه پیند شاباشد بردارید -خود دودانه چیده بده - همهاش یکسال است - سرموئے فرق نیست - فیروز ہا داری؟ بلے! حالا از نیشا یوررسیده - انگشترش از نفره ست یائیرب؟ از نفره -

#### رات كاوقت:

آفاب بمغرب دفت - اکنول شام شد - شفق بهم طرف شد - چراغ روش کن - معروش کن - چراغ روش کن - جراغ روش کم تر دارد - روغن در چراغ بریز که خاموش نه شود - گل بگیر - سرفتیکه دا بیش کن - ببین ستاره با چهطور گرد ماه صف زده اند - ماه باله برآ ورده ست - البته دلیل باران ست - اکنول شب ماه ست - مهتاب عجب لطفه دارد! ماه چهارد بهم بدرست - خیر! بخی دوزه روشنی ست باز بهال شب تار، و جهان تاریک - اجازت ست؟ حالار خصت می شوم - کجا می روید؟ وقت، وقت رفتن نیست - جمین جاخواب کنید - شب بسیار گذشت - براے جناب آغافرش خواب بینداز - توشک را برکال - کحاف را پائیس بگذار - شاکها خواب می کنید؟ جمیس جا - از شب چرخرست؟ البته سه پاس از شب گذشته، یک نیم پاس باشد - امروزم از دورتر جمیس جا - از شب چراغ را کناره بگذار - شمع دان سرطا قیه بند - کلیدرازیر بالینم بمال - دروازه درا پیش کن - چول پارهٔ از شب گذرد مرا بیدارکن، که چیز به نوشتن دارم - حیثم گربدرادید ید؟ ما

افتیارداری: تجےافتیار ہے۔ بامان فدا: فداکی پناہ۔ چیرہ: چھانٹ کر۔ کمیان: برابر،ایک جیبا۔ سرموئ فرق نیست: بال برابر (فررہ برابر) فرق نہیں۔ انگشر ق: اس کی انگوشی۔ فقرہ: چاندی۔ شرب: سیب، رانگ۔ مغرب: سوری ڈو بینے کی جگہ، پچھم۔ شفق: وہ سرخی جوطلوع آفاب سے پہلے ہے کواور غروب آفاب کے بعد شام کو آسان کے کنار بے پر ممودار ہوتی ہے۔ طرف شد: ختم ہوگئ، فائب ہوگئ۔ روئن: تیل۔ بریز: ڈال (مصدر ریختن)۔ فاموش ندشود: بجھ نہ جائے۔ گل: چراغ کی بی کا جلا ہوا، یا جاتا ہوا سرا۔ سرفتیلہ: بی کا سرا۔ پیش کن: بڑھا۔ گرد ماہ: چاند کے ارد گرد (چاروں طرف)۔ صف زدہ اند: صف باند ہے ہوئے ہیں۔ بالہ: چاند کا وائرہ۔ ولیل گرد ماہ: چاند کی ارد گرد (چاروں طرف)۔ صف زدہ اند: صف باند ہے ہوئے ہیں۔ بالہ: چاند کا وائرہ۔ ولیل گرد ماہ: چاند کی ارد گرد (چاروں طرف)۔ مف زدہ اند: صف باند ہے ہوئے ہیں۔ بالہ: چاند کا وائرہ۔ ولیل چود ہویں رات کا چاند۔ تی کا برات کی جائزہ کی کی ورث کی سے بالہ: چاند کی اور کر کی اند چرک ورث کی اند چرک ہوئی۔ کو بی موثر کی اند کی موثر کی ایک کی ایک کی خرب ہوئی کی کی کر جائز کی سے بالہ: کی کی کر جائزہ کی کی کی کی کر جائزہ کی کر ہوئی۔ کی کر جائزہ کی کی کر جائزہ کی کر بالہ کر ہے۔ از شب چرخ واست؟ زرات کی کی خرب ہی میں موم بی رکھ کر جلاتے ہیں۔ کی در امراز ماندن)۔ پیش کن: جھیڑ دے، بند کردے۔ مرابیدار کن: جھیکو و جگادینا۔ مرابان تکید۔ بمان: وقت کے کھیکھ کو جگادینا۔ خواس کر دام از ماندن)۔ پیش کن: جھیڑ دے، بند کردے۔ مرابیدار کن: جھیکھ کی کہ کی خرب کی کی خرب کی کہ کر بات کی کہ کہ کو سے کر بہ کی ۔ ایک کر بید کردے۔ مرابیدار کن: جھیکھ کی کو سے کی کر بات کی کر بید کی کر بید کی کر بید کیا۔ کر بہ کی کر بید کرد

ایں را پشک می گوئیم - از قسم براق ست - دوتا بچه هم دارد - تماشا کنید، چه بازیها می کنند؟ دست بر پشتش کشید، خوش می شود - خرخر می کند به بین نشان مجتش هست - بگذار که بدود - بدد هن چه دارد؟ موشکے باشد - مگذار که برفرش بیاید - فرش خراب می شود - بدرش کن - گربه مسکین جانور بے ست - بلیا بیش شامسکین ست - از موش و کنجشک پرسید - بچه را دیدم گربه را آزار داد - ومش محکم گرفت - گربه بنجه زد که خون از دیده طفل بچکید - ناخن گربه قهر خداست - کم از خنجر خون ریز نیست - کارے که از گربه می آیداز شیر نمی آید از شیر کی آید -

سگرانگاه کنید - چه محبت می کند! ببینید، چه طور دمش می جنباند! نشان محبتش جهیں ست خویش و بیگانه را خوب می شاسد - دوست و شمن خوب می داند - یک وصفش قناعت ست، که برابر صد وصف ست - یک استخوانش بس ست - صدایش می کنم دویده می آید - بشما آشاشده - دست به دبنش مکنید که می گرد - دمش مگیر ید که خوشش نمی آید - مگذار که درول بیاید - روز به مسحر ابر دم و مرگرگش سردادم چه گویم؟ همان قل گربه وموش بود -

پُشُک: بی ۔ براق: وہ بی جس کے بال بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ تماشا کنید: دیکھو۔ چہ بازیہا کی کنند: کیے کے کھیلتے ہیں۔ دست بر پششش کشید: اس کی پیٹے پر ہاتھ بھیرو۔ بگرار کہ بدود: اس کو دوڑ نے دے۔ وہ بن : منہ موشک: چو ہیا۔ مگوار کہ برفرش بیاید: بستر پر مت آنے دے۔ بدرش کن: اس کو باہر کر۔ مسکین: بے توت، فریب، مظل ۔ موش: چو ہا۔ سخبش : (بضم کاف و کر جم) پڑیا۔ آزار داد: تکلیف پہنچائی۔ ومش محکم کرفت: اس کی بو نجھ مضبوطی ہے پکڑی ۔ پنجہ داد: پنجہ داد: پنجہ دادا۔ خون از دیدہ طفل بچکید: پنج کی آگھ سے خون فیک پڑا۔ حجم: چھرے کی تشم کا ایک ہتھیار، کثار۔ خوں ریز: خون بہانے والا۔ تکاہ کنید: دیکھو۔ ومش: فیل پڑا۔ حجم: چھرے کی تشم کا ایک ہتھیار، کثار۔ خوں ریز: خون بہانے والا۔ تکاہ کنید: دیکھو۔ ومش: فوش رہنا، جو بل جائے ای پر راضی رہنا۔ صد: سو۔ یک اسٹوائش بس است: ایک ہڈی اس کو کافی ہے۔ خوش رہنا، جو بل جائے ای پر راضی رہنا۔ صد: سو۔ یک اسٹوائش بس است: ایک ہڈی اس کو کافی ہے۔ محمدالیش می تاس کو آوند بی باروس ہوگیا ہے، مائوس ہوگیا ہے۔ بدبنش: اس کے منہ میں۔ می گزو: کا فنا ہے۔ خوشش کی آید: اس کو اچھا نہیں لگنا ہے۔ صحوا: بیابان، جھڑ دیا۔ چوڑ کی بناوں۔ شادی: بندر۔ بوزنہ فاری کتابی ست: کتابی فاری بوزنہ ہے۔ رہائش بول میں بندر کوشادی کہتے ہیں)۔ سرد بوزنہ فاری کرات: (حرکت کی بحث کی کتابی خوش ی کہتے ہیں)۔ سرد بوزنہ فاری کتابی سے جوٹوش کی گئی کرتیں۔ خوش ی کرات: (حرکت کی بحث کی کرتیں۔ خوش ی کہتے گئی کہتے ہیں)۔ سرد بوزنہ فاری کرات: (حرکت کی بحث کی جوٹ کی کرتیں۔ خوش ی کرات کی کرتی حرکت: (حرکت کی بحث کی کرتیں۔ خوش ی کرات کی کتیں۔ خوش ی کرات کی بھی کے۔ چوٹر کی حرکات: (حرکت کی بحث کی بحث کی کرتیں۔ خوش کی کتیں۔ خوش کی کتی کر کتی کر کتیں۔ خوش کی کتی کو کتیں۔ خوش ک

ابرسیا ہے از جانب شال برخاستہ البتہ خواہد بارید برق ہم می تابد وویدہ بیائیہ قدم بردارید پیش از باریدن بخانہ برہم ۔ اینک دررسید حالاز ورآ ورد بیائیہ! برکانے پناہ گیریم، تا ترنشویم ۔ آب زور می بارد اکنوں اِستاد حالا کم شد ہنوز ناوہ جاری ہست زبین ہمگل شد سوے مشرق نگاہ کنید ۔ قوس قزح برآ مدہ پہ پہنوش رنگہا دارد ایں روشی وصدا ہے مہیب چہ بود؟ ایں برق ست ورعد صاعقہ ست کہ سرمردم افتد وہلاک می کند پناہ بخدا۔ الہی از آسیبش نگہ دار ۔ باراں رحمت الہی ست ۔ اکنوں گیاہ می روید و سے زبین ہم سبزی شود ۔ سوے زبین ہم میں شود ۔ سام میں کار سامی کارد درخت شمر می بندد ۔ فلہ بیدا می شود ۔

فردوس طالبان

ابرسیاہ: کالا بادل۔ شال: اتر۔ خواہد بارید: برسے گا۔ برت: بکل۔ می تابد: چمک رہی ہے۔ پیش از باریدن: برسے گا۔ برت: بکل۔ می تابد: چمک رہی ہے۔ بدکانے: کی دکان برسے سے پہلے۔ اینک دررسید: یہ آ پہنجی (یعنی بارش آئی)۔ حالازور آورد: اب تیز ہوگی۔ بدکانے: کی دکان میں۔ ترنشو یم: بھیگ نہ جا ئیں۔ آب زور می بارد: بارش تیز ہورہی ہے۔ اکنوں استاد: اب رک گئ ۔ ناوہ: برنالہ بیل کی کی نہوں ہے۔ اکنوں استاد: اب رک گئ ۔ ناوہ: برنالہ کی کی کی ہورہ میں ہے۔ بہتی کی کی کی میں جو برسات میں آسان برنظر آئی ہے۔ بہتی واہ واہ۔ مہیب: خوف ناک۔ رعد: بحل کی کئرک۔ صاعقہ: کڑ کئے والی بجل ۔ می افتد: گر پڑتی ہے۔ اللی : میں ہے۔ بہتی واہ واہ۔ آسیب: تکلیف، نقصان، ڈر۔ باران: بارش۔ گیاہ: گھاس۔ می روید: آگئی ہے۔ سبز: ہم کی بھری۔ گلبن: گلاب کا درخت۔ تمر: پھل۔

حصة ووم

#### حكايات

حکایت اوّل: روز به بادشا به مع شاه زاده به شکار رفت به چول هواگرم شد بادشاه وشاه زاده به شکار رفت به چول هواگرم شد بادشاه وشاه زاده به شکار دوخرد لبادهٔ خودرا دوش سخره نهادند بادشاه بسم کردوگفت: ایم سخره! برتوباریک خرست گفت: باردوخرد حکایت دوم: شیر به ومرد به در یک خانه تصویر خود ها دیدند مردشیر را گفت: می بین شجاعت انسان کشیر را تا ایج کرده است شیرگفت: مصورای انسان ست، اگر شیر مصور بود به این بنود به حکایت سوم: شخصه مرتبهٔ بزرگ یافت دوسته برای تهنیت نز داور رفت آن شخص پرسید کمایت سوم: و چرا آمدهٔ ؟ دوست او شرمنده گردید و گفت: مرانمی شاسی دوست قدیم تو ام، برای تخریت نز دتو آمده ام شنیده ام که کورشدهٔ -

حکایت چهارم: طبیبے ہرگاہ بہ گورستال رفتے چادر برسروروے خودکشیدے ،مرد مال پرسیدند کہ سبب ایں چیست ؟ گفت: از مُردگان ایں گورستال شرم می کنم ؛ زیرا کداز دوا ہے من مردہ اند۔ حکایت پنجم: درویشے نزد نخیلے رفت و چیز ہے سوال کرد۔ بخیل گفت: اگر یک شخن من قبول کئی ہر چہ بگوئی خواہم داد۔ درویش پرسیدآ سخن چیست ؟ گفت: گاہے چیز ہے ازمن نخواہ ، دیگر ہر چہ بگوئی بکنم۔ حکایت شخصاز افلاطون پرسید کہ سالہا ہے بسیار در جہاز بودی وسفر دریا کردی۔ دردریا جہاز بودی وسفر دریا کردی۔ دردریا جہاز بودی وسفر دریا کردی۔ دردریا جہائی دیدی ؟ گفت: عجب ہمیں بود کہ از دریا بہ کنارہ سلامت رسیدم۔

کایت: کہانی، داستان، قصہ، بات۔ اول: پہلی۔ مع: ساتھ۔ شاہ زادہ: باوشاہ کالڑکا۔ گبادہ: (بفتح لام) روئی دار چغہ، جبد۔ دوّت: کندھا۔ مسخرہ: بہت مذاق کرنے والا۔ نہادند: رکھ دیا۔ شبہم کرد: ہنا۔ بار: بوجھ۔ دوم: دوسری۔ می بین: توریجھتا ہے (مصدر دیدن)۔ شجاعت: بہادری، دلیری۔ تابع: ماتحت، فرمال بردار۔ مصور: تصویر بنانے والا۔ ایں چیس نبودے: ایسانہ ہوتا۔ سوم: تیسری۔ مرجب بزرگ: بڑام رہد۔ تہذیت: مبارک باددینا۔ نزد: (بفتح نون) نزدیک، پیسا۔ کیسی بخودے: ایسانہ ہوتا۔ سوم: تیسری۔ مرجب بزرگ: بڑام رہد۔ تہذیت: مبارک باددینا۔ نزد: (بفتح نون) نزدیک، پرسا۔ کور بیاس۔ کستی بخت تو کون ہے؟ کردید: ہوا۔ دوست قدیم توام: تیرا پرانا دوست ہوں۔ تعزیر سروروے خود کشیدے: ایسی شدہ: تو اندھا ہوگیا ہے۔ چہارم: پوتھی۔ طبیب: حکیم۔ گورستان: قبرستان۔ چارب برسروروے خود کشیدے: ایسی سردی کردیا۔ اس کے کہ۔ مردہ اند: مرے ہیں۔ بیمی اور منہ کو جارت نقیر، بیکاری۔ جیل نتوی سوال کرد: مانگا۔ مخواہ: مت مانگ۔ دیگر: دوسرا، اور۔ ششم: یا نجویں۔ درویش: فقیر، بیکاری۔ جیل نتویس۔ سوال کرد: مانگا۔ مخواہ: مت مانگ۔ دیگر: دوسرا، اور۔ ششم: پین کہا ہے۔ درویش: فقیر، بیکاری۔ جیل نتویس۔ سوال کرد: مانگا۔ مخواہ: مت مانگ۔ دیگر: دوسرا، اور۔ ششم: حیدت انگیز چز س۔ سامت: محفوظ۔

حکایت بهم: شخصے درخواب باشیطان ملاقات کرد۔ یک سلی بردو ہے اوز د، وریش اوراگرفت وگفت: اے ملعون! دشمن ما بهتی و براے فریب دادن ما مرد مال، ریش دراز می داری ۔ چوں سلی دیگر بردو ہے اوز د، بیدار شد، وریش خود را دردست خود دیده شرمنده گردید، و برخود خندید ۔ سلی دیگر بردو ہے اوز د، بیدار شد، وریش خود را دردست خود دیده شرمنده گردید، و برخود خندید ۔ حکایت و ہم: شخصے با بخیلے دوئی داشت، روز ہے بخیل راگفت: کہ حالا بسفر می روم، انگشتری خود مارا بده آل را ابز دخود خواہی مراشت، ہرگاہ اورا خواہی م دیدترایا دخواہی مرگاه انگشت خود خالی بینی مرایا دکن کہ انگشتری از فلال خواستہ 'دوم ، نداد ۔ داشتن می خواہی ، ہرگاہ انگشت خود خالی بینی مرایا دکن کہ انگشتری از فلال خواستہ 'دوم ، نداد ۔ حکایت یا روز ہے شاعر ہے تقصیر کرد ۔ بادشاہ جلا درا فرمود کہ روبر و بے من اور ابکش ۔ کایت بیان مردی و بے جگریت! مردال گا ہے ایں چنیں کرن ہرا ندام شاعر افتاد ۔ ندیم اگر مردی بیا ، بجائے من بنشیں ؛ تامن برخیز م ۔ بادشاہ ایں لطیفه بہندید و خند یدونصر اومعاف فرمود ۔

**حکایتِ دواز دہم:** بادشاہے درخواب دید، کہتمام دندانہاے اوا فتادہ اند۔ از منجے تعبیر آل

ہنتم: ساتویں۔ توانگر: صاحب قوت، طاقتور ('' توان' بمعنی طاقت اور'' گلمہ نبیت سے مرکب ہاور بمعنی مال دار مجاز ہے۔ بغیرالف کے گھانا غلط اور پڑھنا جائز ہے۔ غیاث اللغات) مدہ: تعریف پی بی بیر ہی۔ بیجوں مل دار مجاز ہے۔ بغیرالف کے گھانا غلط اور پڑھنا جائز ہے۔ غیاث اللغات) مدہ: تعریف پی بیس کردے کے اوصاف بیان کے گئے ہوں۔ بختی آشویں۔ دستار: پیڑی۔ کریت: بھاگا۔ در: دروازہ۔ نیز: بھی۔ تھی۔ تھی: نویں۔ سیلی: تھیٹر، چانٹا، طمانی بیس معنون: آشویں۔ دستار: پیڑی۔ دراز: لمی برخود: اپنے آپ پر۔ دہم: دسویں۔ دوتی داشت: معنون: مردود۔ فریب: دھوکا۔ مار دمان: ہملوگ۔ دراز: لمی برخود: اپنے آپ پر۔ دہم: دسویں۔ دوتی داشت: معنون کرلی۔ آنگشتری: آنکو تھی۔ نزدور در اور ایس بیس نے مانگا تھا۔ ہوئوں ہوئی۔ مقارم ہوں۔ مقدم بیس نے مانگا تھا۔ یاز دہم: میں ہوئی طاری ہوگئ۔ میں نے مانگا تھا۔ یاز دہم: بیس ناروں کا علم رکھنے والا، دو تھی۔ دندانہا: (دندان کی جمح) الحد جاؤں (مصدر برخاستن)۔ لطفہ: پڑھکا۔ دل جب بات۔ دوازدہ ہم: بارہویں۔ دندانہا: (دندان کی جمح) الحد جاؤں (مصدر برخاستن)۔ لطفہ: پڑھکا۔ دل جب بات۔ دوازدہ ہم: بارہویں۔ دندانہا: (دندان کی جمح)

پرسیدگفت: که ہمہ اولا دوا قارب بادشاہ روبروے بادشاہ خواہند مرد۔ بادشاہ درخشم شد، ونجم راقید کرد، ونجم دیگرے راطلبید وتعبیر آل خواب پرسید، عرض کرد کہ از ہمہ اولا دوا قارب، بادشاہ زیادہ تر خواہد زیست۔ بادشاہ ایں لطیفہ پیندیدوانعام داد۔

حکایت سیزد ہم: شخصی پیش یکے نویسندہ رفت وگفت: خطے بنویس، گفت: پائے من در دمی کند۔ آل شخص گفت: تراجائے فرستادن نمی خواہم کہ چنیں عذر می کئی۔ جواب داد کہ ایس شخن تو راست است کیکن ہرگاہ کہ برائے کسے خط می نویسم طلبیدہ می شوم برائے خواندن آں؛ زیرا کہ دیگر شخص خطمن خواندن نمی تواند۔

حکایت چهاروجم: درویشے تصیر بزرگ کرد۔ پیش جبشی کوتوال بردند۔ کوتوال حکم کرد که تمام روے درویش سیاه کنید ودر تمام شهر بگردانید۔ درویش گفت: اے کوتوال! نصف روے من سیاه کن ورنه جمه مرد مان شهرخوا بهنددانست که جبنی کوتوال بهستم کوتوال از یس محن خندید و تقصیر درویش معاف کرد۔ حکایت پانزوجم: شاعر مے مسکین پیش توانگر بے دفت و چنال نزدیک اونشست، که میان شاعر و توانگر از یک وجب زیاده تفاوت نبود۔ توانگر از یک سبب برہم شد، ورُوی ترش کرد و پرسید که درمیان تووخر چرتفاوت ست؟ گفت: بفتر یک وجب توانگر از یں جواب بسیار خجل شدوعذر نمود۔ حکایت شائز وجم: آور دده اند که حضرت آدئ – علیه السلام – چول در بہشت گندم تناول نمود ولباسها ہے کہ پوشیده بوداز تن اوفر وریخت، و بچپ وراست می گریخت، و درز پر ہر درخت پنہال ولباسها ہے کہ پوشیده بوداز تن اوفر وریخت، و بچپ وراست می گریخت، و درز پر ہر درخت پنہال ولباسها ہے کہ پوشیده بوداز تن اوفر وریخت، و بچپ وراست می گریخت، و درز پر ہر درخت پنہال ولباسها ہے کہ پوشیده بوداز تن اوفر وریخت، و بچپ وراست می گریخت، و دروز پر مردرخت پنہال و بی شد۔ خطاب رسید کہ اس ای آدم! از مامی گریزی؟ گفت: نے خدا از تو چگونہ گریزم، و کھا توال می شد۔ خطاب رسید کہ ایت آدم! از مامی گریزی؟ گفت: نے خدا از تو چگونہ گریزم، و کھا توال می شد۔ خطاب رسید کہ ایت آدم! از مامی گریزی؟ گفت: نے خدا از تو چگونہ گریزم، و کھا توال

گریخت؟ امااز خطاہے خود شرم می دارم -حکایت ہفت وہم: اعرابی شترے می کردہ بود۔سوگند خورد کہ چوں بیا بم بہ یک درم بفروشم - چوں

تعیر: خواب کا نتیجه اقارب: (اقرب کی جمع) رضح دار خشم: غصه خوابد زیست: زنده رہے گا - سیزدہم: تیرہ ویں - نویسنده: کلفے والا - تراجائے فرستادن کی خواہم: تجھے کو کہیں بھیجنا نہیں چاہتا ہوں راست: صحیح، تجی - خواندن کی تواند، پڑھ نہیں سکتا - چہاردہم: چودہویں - بگردانید: گھماؤ - نصف: آ دھا - پازدہم: پندر ہویں - میان: درمیان، تخی و جب: بالشت - نفاوت: فرق - برہم: ناراض - روی ترش کرد: چیره بگاڑ لیا - خیل: شرمنده - عذر شمود: معذرت کی ، معافی چاہی - شازدہم: سوابویں - آورده اند: لوگوں کا بیان ہے - بہشت: شرمنده - گندم: گیہوں - تناول نمود: کھالیا - پوشیدہ بود: پہنچہ ہوئے تھے - تن: جہم - فرور پخت: کر پڑا، الر جنت - گندم: گیہوں - تناول نمود: کھالیا - پوشیدہ بود: پہنچہ ہوئے تھے - خطاب رسید: آواز آئی - نے خدا: گیا - جب وراست: دا تھیں با تھیں، ادھر اُدھر - بنہاں کی شد: چھینے گئے - خطاب رسید: آواز آئی - نے خدا: نبیس ا اے خدا - آما: کین ، گر ۔ خطان کوش - شرم می دارم: شرمندہ ہوں - ہفت دہم: ستر ہویں - آعرانی: دیہاتی، گنوار - سوگند: قسم - بیابم: پاؤں گا - درم: چاندی کا سکہ - بفرقہم: پچوں گا (مصدر فرونتیں) - دیہاتی، گنوار - سوگند: قسم - بیابم: پاؤں گا - درم: چاندی کا سکہ - بفرقهم: پچوں گا (مصدر فرونتیں) -

شتریافت از سوگندخود پشیمان شد \_گربهٔ درگردن شتر آویخت و بانگ زد که شتر را به یک درم می فروشم، وگربه را بعید درم \_اماازیک دیگر جدانمی فروشم \_ شخصے در ان جاوار د شدوگفت: چهارز ان بود سے اگر این شتر راقلاده درگردن نبود ہے!

حکایت میجدیم: نابینا به در شب تار چراغ در دست و سکیو به بردوش گرفته در بازار می رفت، شخصاز و به پرسید کها به امن اروز و شب در چیم تو یکسان ست از چراغ ترافا کده چیست؟ نابینا خند بدوگفت: این چراغ برا به من نیست بلکه برا به تست؛ تا در شب تارسبو به مرافشنی به خکایت نوز ده به بادشا به از شاه به برای به برسید که چند سال از عمر من با قیست؟ گفت: ده سال بادشاه بسیار متفکر گردیده به چوبیار بربستر افتاد به وزیر عاقل بود منجم را رو برو به بادشاه طلبید، و پرسید که چند سال از عمر تو باقی ست؟ گفت: بست سال و زیر بهان و قت از شمشیر منجم را رو برو ب با شاه به قل رسانید، با دشاه خوش نو دگرید بدو حکمت و زیر دا به ند، و باز تیج شخن منجم شنید به قل رسانید، با دشاه خوش نو دگرید بدو حکمت و زیر دا به ند، و باز تیج شخن منجم شنید به می از می ساز می ساز می ساز می ساز می ساز می ساز با در باز تیج شخن منجم شنید به ساز می ساز

حکایت بستم: نقاشے درشهرے رفت وآل جاپیشهٔ طبابت آغاز کرد۔ بعد چندروز شخصے از وطن او در آل شهررسید و اورادید و پرسید که حالا چه پیشه می کنی؟ گفت: طبابت \_ پرسید چرا؟ گفت: از براے آل که اگر دریں پیشہ تقصیرے می کنم خاک آل رامی پوشد۔

حکایت بست ویم: روز بے شخصے باخود می گفت: که ہر چه در زمین وآسان ست بهمه برا بے من ست، خدا مرابسیار بزرگ آفرید - درآل اثنا پشه بر بینی اونشست و گفت: تراچنیں غرور نشاید؛ زیرا که برچه در زمین و آسان ست خدا برا بے تو آفرید - اما تر ابرا بے من، ندانی که من از تو بزرگ ترام؟ حکایت بست و دوم: با دشا ہے دانش مند بے راطلبید و گفت: می خواجم که ترا قاضی ایں شہر کنم، دانش مند گفت: لائق ایس کارنیستم - با دشاہ پرسید چرا؟ جواب داد که آل چه گفتم اگر راست گفتم،

پشیمان: شرمنده، پچهتانے والا۔ آو پخت: لاکا دیا۔ بانگ زد: آوازلگائی، اعلان کیا۔ از یک دیگر جدائی فروشم: آیک سے دوسرے کو الگ نہیں پچوں گا، الگ الگ نہیں بچوں گا۔ واردشد: آیا۔ قلا دہ: گلے کا پٹے، گلو بند۔ ہیجہ ہم: اٹھارہویں۔ نابینا: اندھا۔ سبو: گھڑا، مرکا، صراحی۔ آمتی: بے وقوف۔ تا: تا کہ۔ نشکن: تو نہ تو ڑے۔ نوز وہم: انسیویں۔ ہم چوبیار: بیار کی طرح۔ عاقل: عقل مند، ہوشیار۔ شمشیر: تلوار۔ بقتل رسانید: قتل تک پہنچادیا، آل را دیا۔ خوشنود: راضی، خوش۔ بستم: بیسویں۔ نقاش: نقش ونگار بنانے والا، آرشٹ۔ بیشہ: کام، دھندا، روزگار، فن۔ دیا۔ خوشنود: راضی، خوش۔ بستم: بیسویں۔ نقاش: نقش ونگار بنانے والا، آرشٹ۔ بیشہ: کام، دھندا، روزگار، فن۔ طبابت: ( بکسرطا) علاج معالجہ، ڈاکٹری۔ بست ویم: آکسویں۔ باخودی گفت: دل میں کہ رہا تھا، سوچ رہا تھا۔ آفرید: پیدا کیا۔ اثنا: درمیان۔ پُشہ: پچھر۔ بین: ناک۔ غرور: گھمنڈ۔ نشاید: زیب نہیں دیتا ہے (مصدر شاکستن: لائق ہونا)۔ بست ودوم: بیسویں۔ دائش مند: ہوشیار، بجھدار۔ قاضی: عاکم شری، نج۔ آل چہ: جو پچھ۔ شاکستن: لائق ہونا)۔ بست ودوم: بیسویں۔ دائش مند: ہوشیار، بجھدار۔ قاضی: عاکم شری، نج۔ آل چہ: جو پچھ۔

ر ارد ارید ، واگر در وغ گفتم کپل در وغ گو را قانسی کردن مصلحت نیست - بادشاه عزیردانش مند پیندید، واورامعذور داشت -

مدرد. با مده سید حکایت بست وسؤم: کوزے راگفتند، می خوان که پشت تو راست شودیا پشت دیگرمرد مال جم چو پشت تو کوزگردد؟ گفت: می خوانهم که پشت دیگرمرد مال کوزگردد؛ تاازال چیثم که دیگرال مرامی بینند

منآل باراهم تبينم-

حکایت بست و چهارم: دانش مندے مصاحب بادشاه بود وموے رئیش خود می گفد۔ روزے بادشاه اورا گفت: کداگر بار دیگر موے رئیش خوائی بر کند، برتو سیاست خواہم نمود۔ بعد چندروز بانش مند کارے کردکہ بادشاه بروم بربال گردید، اورا گفت: برچه بخوائی ترابخشم، دانش مندگفت: رئیش من مرابخش، دیگر نیج نمی خوا بهم بادشاه بسم کرد، وگفت: اگرخوشی آو درجمین ست، بخشیدم - دکا بیت بست و پنجم: دز دے در مقام شخصے براے دز دیدن اسپ رفت۔ اتفا قاگر فقار شد۔ صاحب اسپ دز دراگفت: اگر حکمت دز دی اسپ مرابخمائی ترا آزاد کم دور دقبول کرد، نزداسپ رفت ورسن پاے اوکشاد، و بعد از ال لگام داد، پس براسپ سوار شدو تیز را ند، وگفت: ببیل! ایل طور دز دی کی کنند۔ مرد مال برچند تعاقب اوکر دند نیافتند۔

حکایت بست و ششم : شخصے بسیار مفلس بود، اسے داشت، آل را دراصطبل بست، کیکن طرفے که سراسپال شوداو دُم اوکرد، وندا در داد که اے مرد مال! تماشاے عجیب ببینید که سراسپ بجاے دم است، جمه مرد مان شهر جمع شدند بر شخصے که دراصطبل برائے تماشارفتن می خواست از و اندکے نقلہ می گرفت، واور اراه می داد، ہرکہ درآل اصطبل می رفت، شرمنده از ال جابازی آمد و نیج نمی گفت-

فردوس طالبال

معذور: مجور، ناچار معذور داشن: معاف رکھنا، قابل عذر سجھنا۔ دروغ: ججوب دروغ کو: ججوٹ مصلحت: بطائی، حکمت: بست وہوم: بیئیسویں۔ کوز: وہ آ دی جس کی پیٹے جھک گئی ہو، کیڑا۔ راست: سیدگ ہم چوں پشت تو کوزگردد: تیری پیٹے کا طرح نیڑی ہو جارم: چوبیسویں۔ موے ریش: ڈاڑھی کا بال ۔ گئڈن: اکھاڑنا۔ باردیگر: دوبارہ۔ سیاست: سزا۔ دیگر نیج کی خواہم: اور کچھ نہیں چاہتا ہوں۔ بست وہجم: اکھاڑنا۔ باردیگر: دوبارہ۔ سیاست: سزا۔ دیگر نیج کی خواہم: اور کچھ نہیں چاہتا ہوں۔ بست وہجم: کھوڑی محاصب اسپ: گھوڑے کا اگلے۔ صاحب اسپ: گھوڑے کا الک دزدی: چوری۔ مراجمانی: مجھو بتادے۔ رین: ری۔ کشاد: کھول دی۔ لگام داد: لگام کی۔ گھوڑے کا الک دزدی: چوری۔ مراجمانی: مجھو بتادے۔ رین: ری۔ کشاد: کھول دی۔ لگام داد: لگام کی۔ مقلس: خریب، کٹال۔ اسٹی کھوڑوں کے باندھنے کی جگہ۔ بست: باندھ دیا۔ طرف کہ: جس مقلس: خریب، کٹال۔ اسٹیل: ( بکسراول) گھوڑوں کے باندھنے کی جگہ۔ بست: باندھ دیا۔ طرف کہ: جس طرف نہ ندادرداد: آ وازدی، اعلان کیا۔ ازو: اس سے۔ اندک: تھوڑا۔ نقذ: رو پیو، پیسہ۔ ہرکہ: جوبھی۔

حکایت بست ونهم: شخص را یک کیسهٔ دینار درخانه گم شد و بقاضی خبر کرد وقاضی همه مرد مانِ خانه را طلبید ، و به هرکس یک یک چوب داد که همه آل در طول برابر بودگفت: هرکه دز دست چوب او بقدر یک انگشت درازخوا بدشد و چوب را بقدر یک انگشت درازخوا بدشد و چوب را بقدر یک انگشت ترا شید و روز دیگر چول قاضی همه را طلبید و چوبها دید ، معلوم کرد که دز داینست ، کیسهٔ دینار از وگرفت و ساست نمود و

حکایت سی اُم: شخصے با شخصے شرط کرد که اگر بازی نیا بم یک آثار گوشت از اندام من بتراش چول بازی نیا بنا کا در در پیش قاضی رفتند \_قاضی مدعی را چول بازی نیافت، مدی ایفا سے شرط خواست، اوقبول نه کرد \_ بر دوپیش قاضی رفتند \_قاضی مدی را گفت: معاف کن \_قبول نه کرد \_ قاضی برہم شد، فرمود که بتراش کیکن اگراندک یازیاده از آثار خوابی تراشیدتر اسیاست خوابی نتوانست نا چارشده معاف کرد \_

حكايت سي ويكم: شخصے طوطي پرورد، واورازبان فارسي آموخت \_طوطي در جواب ہرسخن مي گفت:

فردوس طالبان

بست و فقتم: ستائیسویں۔ تیمور لنگ: (بکسرتا) ایک مشہور بادشاہ کا نام۔ اس لفظ میں یائے تحانی اور واوغیر ملفوظ ہے لہذا اندھا۔ لنگ: ایا ہے انگرو: شروع کیا۔ کور: اندھا۔ لنگ: ایا ہے انگرا۔ بست و شتم: اٹھائیسویں۔ طبیب: حکیم، ڈاکٹر۔ شلم: پیٹ نان سوختہ: جلی ہوئی روئی۔ دوا اندھا۔ لنگ: ایا ہے انگرا۔ بست و شتم: اٹھائیسویں۔ طبیب: حکیم، ڈاکٹر۔ شلم: پیٹ کے درد کا آنکھ ہے کیا تعلق؟ می باید درچشم اوکر دن خواست: اس کی آنکھ میں دوا ڈالنا چاہی۔ دردشکم رابا چتم چنسبت؟: پیٹ کے درد کا آنکھ ہے کیا تعلق؟ می باید گرد: کرنا چاہیے۔ بست و نہم: انتیبویں۔ کیسہ: حیلی۔ دینار: اشرقی، سونے کا سکہ۔ چوب: لکڑی۔ طول: کمبائی۔ بفتر کرد: کرنا چاہیے۔ بست و نہم: انتیبویں۔ کیسہ: حیلی۔ دینار: اشرقی، سونے کا سکہ۔ چوب: لکڑی۔ طول: کمبائی۔ انگیا۔ آگر بازی نیا ہم: انگیا ہے ہرابر۔ رخصت کرد: روانہ کردیا۔ تراشید: کاٹ دیا۔ سیم: تیسویں۔ اگر بازی نیا ہم: انگیا ہے ہرابر۔ رخصت کرد: روانہ کردیا۔ تراشید: کاٹ دیا۔ سیم: تیسویں۔ اگر بازی نیا ہم: شرط کو پورا کرنا۔ ہر دو: دونوں۔ ہر ہم: ناراض۔ سیاست خواہم نمود: سرا دوں گا۔ مدی نتوانست: مدی (ایسا) نہ کر ساکہ ناچار شدہ: مجبورہ وکر۔ سی و کم : اکتیبویں۔ پرورد: پالا۔ آموخت: سکھایا۔

علزارد بستاں حصہُ دوم میں دور ہے۔ '' دریں چیشک''۔روز ہے آ کِ مخص طوطی را در بازار براائے فروختن برد، وصدر و پییے قیمت آ ں ظاهر کرد \_ منطح از طوطی پرسید که لاکق صدر و پیهستی؟ گفت: '' دریں چپه شک'' \_مغل خوش نو د شد وطوطی راخرید، و بخانهٔ خود برد - هرشخن که باطوطی می گفت، جواب آن درین چه شک می یافت، در دل خود شرمنده و پشیمال گردید وگفت: حماقت کردم که چنیں طوطی خریدم، گفت: '' دریں چه شک،مغل رانبسم آمد وطوطی بها آزاد کرد۔

حكايت سى ودوم: دانش مند ب درمسجد انشست، وبا مردمال وعظ مى گفت في درمجلس مى گریست \_ روز نے دانش مند گفت: شخن من در دل این شخص بسیار انژ می کند ازیں سبب می گرید \_ دیگران آن شخص را گفتند که در دل ماسخن دانش مند چها ترنمی کند چگونه دل داری که می گریی ؟ گفت: بر سخن دانش مندنی گریم بلکه یک خصی پرورده بودم، واورابسیار دوست می داشتم چول خصی پیرشد، مُرد، هرگاه دانش مند شخن می گویدوریش اومی جنبد خصی مرایا دمی آید ؛ زیرا که این چنیں ریش دراز می داشت \_ حکا بیت سی وسوم: روز سے سکندر با حاضرین مجلس گفت که گاہے سے رامحروم نکردم ، ہرکس ہر چیاز من خواست بخشیدم \_ شخص آل وقت عرض کرد که خداوند! مرایک درم در کارست ببخش \_سکندر

فرمود که از بادشاهان چیز مے مخضرخواستن بے ادبیست۔ آل شخص گفت که اگر بادشاه را از یک درم دادن شرم می آید ملکے مرا بیخشد \_ سکندر گفت: اول سوال کردنی کم از مرتبهٔ من، ودیگر سوال کردی زیاده ازمر تبهٔ خود، هر دوسوال بیجا کردی۔آل شخص لا جواب شدوشرمنده گر دید۔

ح**کا بیت می و چهارم:** شخصے نوکر بےخود را گفت که اگرعلی الصباح دوزاغ دریک جانشسته بین ،مراخبر کن که آل بارا خواهم دید، شگون نیک خواهم یافت، تمام روز مرا بخوشی خواهد گذشت \_القصه نوکر او دو زاغ را یک جادید،صاحب خود اخر کرد ۔صاحب او چوں بیروں آمدیک زاغ رادید،وزاغ دیگر پریدہ بود، بسیار برنو کرغصه شد، و تازیانه زدن گرفت - همال وقت دوستے براے اوطعام فرستاد \_نو کرعرض کرد

دریں چینگ: اس میں کیا شک ۔ فروغتن: بیجنا۔ مغل: ترکتان کی ایک قوم کا نام، ترکتان کا باشندہ۔ ہر گئ: جو بات <u>- عبسم آمد :</u> ہنسی آگئی۔ <u>سی ودوم : بتیبویں ۔ وعظ : نصیح</u>ت ،تقریر <u>۔ می گرید : رور ہا ہے (مصدر : گریستن ) ۔</u> چکونه دل داری: تو کیسا دل رکھتا ہے۔ <u>دوست داشتن:</u> عزیز رکھنا، پیند کرنا۔ پیر: بوڑھا۔ <u>مُرد: مرگیا۔ یِ جنبد: ہ</u>لتی ہے۔ کی وسوم: تنیتلیسویں۔ سکندر: یونان کا ایک مشہور فاتح۔ محروم: نا امید، نا کام۔ کس: آ دمی ، تحض ، کوئی۔ بخشید ن: بخشا، دینا۔ عرض: گزارش۔ خدادند: آ قا ، ما لک۔ در کار: ضرورت ۔ بخش: عنایت کریں۔ محقر: حقید لیا . حقیر، ذلیل <u>بے جان</u> نا مناسب <del>سی و چہارم :</del> چونتیبویں <del>- علی الصباح : صبح سویرے - زاغ : کوا۔ یک جان</del> اكنها، ايك جليه فن قال القصد: حاصل كلام، غرض كه، قصة مخضر صاحب: آقا، ما لك بريده بود: الرجكا

تھا۔ تازیانہ: کوڑا، چا بک، ہنٹر۔ زدن کرفت: مارنے لگا۔ طعام: کھانا۔

Scanned by CamScanner

کها بے خداوند! یک زاغ رادیدی طعام یا فتی ،اگردوز اغ رای دیدی می یا فتی آل چه من یا فتی می باخی بیش کها بیت می وینیم: شاعر بیش توانگر رفت و بسیار او را ستود ، توانگر خوشنود شد و گفت: نزد من نقر نیست کیکن غله بسیار ست اگر فر دا بیا کی بدیم بیشا عربخانهٔ خود رفت و وقت سحر نز د توانگر باز آمد آوائر بر سید چرا آمدی؟ گفت: دی روز و امدهٔ دادن غله کردی ،ازین سبب باز آمده ام توانگر گفت: عجب احمق بستی! تواز شخن مراخوش کردی من نیز تراخوش نمودم ، حالا چراغله دیم ؟ شاعر شرمنده شده بازیافت بستی! تواز شخن مراخوش که مرکه برکه برکه برکه برکه دی دار دوریش در از ،احمق می شود به قاضی در کتا بے دید که برکه برکه رز دی دار دوریش در از ،احمق می شود برخواهم سیر خرد داشت و ریش بسیار در از باخود گفت که سر را بزرگ کردن نمی توانم کیکن ریش را کوتاه خوایم ساخت به مقراض تلاش کردنیافت ، ناچارینم ریش را در دست گرفت و نز دیجراغ برد بچول مول را آتش گرفت شعله در دست اور سید ، ریش را گذاشت ، همه ریش او سوخته شد و قاضی بسیار شرمنده گردید بسبب این که برچه در کتاب بود با ثبات رسید .

حکایت می و مقیم: دوم صور با هم گفتند که ما هر دو کسال تصویر بکشیم و بینیم کدام خوب می کشد ـ یک مصور خوشتمانگورنقش نمود، و آل را بر در وازه آویخت ـ مرغال آمدند و برال منقار زدند ـ مرد مال آل تعدید و برای منقار زدند ـ مرد مال آل تعدید و برای منقار زدند ـ مرد مال آل تصویر کشیده ؟ گفت: در پس آل تصویر را بسیار بیندید، و در خانه مصور دیگر رفتند، و پرسیدند که مجاتصویر کشیده که برده برده بردارد، چول دست بر پرده نهاد، معلوم کرد که پرده نیست این پرده می مصور دیگر گفت که تو چنال تصویر کشیدی که مرغال فریب خور دند، و من چنال تصویر کشیده است ـ مصور دیگر گفت که تو چنال تصویر کشیدی که مرغال فریب خور دند، و من چنال تصویر کشیده که مصور فریفت \_

حکایتِ سی وشتم: روز به بادشا ہے ظالم تنها از شهر بیرول رفت، شخصرا که زیر درخت نشسته دید پرسید که بادشاه این ملک چگونه ست؟ ظالم یا عادل ۔ گفت: بسیار ظالم ست \_ بادشاه گفت: مراشای؟

. فردوس طالبان

می یافتی آنچیمن یافتی آنپ بھی وہی پاتے جو میں نے پایا لینی جس طرح میں پٹا آپ بھی پٹے۔ سی وہ بھی بنتیہ ویں۔ ستود: تعریف کی۔ غلہ: اناج۔ سحر: منج۔ خوش نمودم: میں نے خوش کردیا۔ بازیافت: واپس ہوا۔ سی وششم: چھتیہ ویں۔ خرد: چھوٹا۔ سررابزرگ کردن نی توانم: سربڑا نہیں کرسکتا ہوں۔ کوتاہ: چھوٹی۔ مقراض: فینچی۔ ناچار: مجبورا۔ آتش گرفت: آگ نے پکڑ لیا، آگ لگ گئی۔ شعلہ: آگ کی لیٹ کر گذاشت: چھوڑ دیا۔ سو خقہ شد: جل گئی۔ با ثبات رسید: ثابت ہوگیا۔ سی وہ فتم : سینتیہ ویں۔ مصور: تصویر بنانے والا، نقاش، آرٹسٹ۔ باہم: آپس میں۔ ماہر دو کسان: ہم دونوں آدی۔ خوشہ: گچھا۔ آویخت: لکا بنانے والا، نقاش، آرٹسٹ۔ باہم: آپس میں۔ ماہر دو کسان: ہم دونوں آدی۔ خوشہ: گچھا۔ آویخت: لکا بناد: رکھا۔ فریفت: فاموکا کھا گیا۔ سی وہ شم: اڑتیسویں۔ زیر: نیچ۔ عادل: انصاف کرنے والا۔ مرا شنائی؟: تو مجھ کو بہچانتا ہے؟۔

اعتادرانشا پرکشری آشفته برخاست، و بحضور بادشاه رفت، و بکمال تبوروشجاعت فرمانے که ازمهم بادشاهی رونق گرفته بود، پیش نظر بگهاشت، و مانندز مزمه ترایال بآواز نرم برائیدن گرفت، و مرراخود بخو د جنبانیدن به چون خوای بایش گفت که بخو د جنبانیدن به چون خوای بایش گفت که بخو د جنبانیدن به پود و فرمان را بنمود، و زیر گفت که تمسک تومشل سرود کهنه معلوم می شود، حالا به مخان می کنم که بکدام ترانه موانق می شود، شاه اطیفه اش پسند ید، و نعمت به قیاس بخشید و مخایری چهل و چهارم: دوکس مال خود را به بیرز نے بسیر دند، و گفت که برگاه ما بر دوخوا بیم آمد، خوا بیم گرفت به بیرز ن ناچار شد و بعد ساعت چند شخص دیگر آمد و مال خواست بیرز ن آمد، و گفت که شریک من مرد، حالاآل مال مرابده بیرز ن ناچار شد و بعد ساعت چند شخص دیگر آمد و مال خواست بیرز ن گفت که شریک من مرد، حالاآل مال آمده بود و ترام ده ظاهر ساخت، بر چند مبالغه کردم کیک خواست و تاخی بعد از تامل در یافت که زن به تفصیرست، فرمود که اول را بیش قاضی بردوانساف خواست و تاخی بعد از تامل در یافت که زن به تفصیرست، فرمود که اول را بیش قاضی بردوانساف خواست و تاخی بعد از تامل در یافت که زن به تفصیرست، فرمود که اول را بیش قاضی بردوانساف خواست و تاخی بعد از تامل در یافت که زن به تفصیرست، فرمود که اول بگیر، تنها بیری بردوابی با بردوشر یک خوابیم آمد، مال خوابیم گرفت، آو شریک خود در ابیار و مال بگیر، تنها چونه یایی؟ مرد لا جواب شده داه خود پیش گرفت، آوشر یک خود در ابیار و مال بگیر، تنها چونه یایی؟ مرد لا جواب شده داه خود پیش گرفت ، آوشر یک خود در ابیار و مال بگیر، تنها چونه یایی؟ مرد لا جواب شده در افتال به مرد و شریک خوانه بیم گرفت ، آوشر یک خود در ابیار و مال بگیر و تنها

حکایت چهل و پنجم: درویشے بردکان بقالے رفت، و درخریدن شابی کرد۔ بقال درویش رادشام داد۔ درویش درخشم شدو پاپوشے برسر بقال زد۔ بقال پیش کوتوال رفت و ناکش نمود۔ کوتوال درویش راطلبید و پرسید که چرا بقال را زدی؟ درویش گفت که بقال مرا دشام داد۔ کوتوال گفت: اے درویش! تقصیر بزرگ کردی لیکن فقیر جستی، ازیں سبب تراسیاست نی کنم، برو! ہشت آنہ بہ بقال بدہ کہ سزاے تقصیر توجمین ست۔ درویش یک روپیداز جیب خود برآ وردہ دردست کوتوال داد

فردوس طالبال

اعتادرانتاید: بھروسے کے لائق نہیں ہے۔ آشفۃ: پریثان ہوکر، ناراض ہوکر۔ حضور: (کلمہ تعظیم) جناب۔
تہور: دلیری، بے باک۔ شجاعت: بہادری۔ فرمان: تھم نامہ شای تھم۔ رونق گرفۃ بود: مزین تھا۔ بیش نظر بگماشت: نگاہ کے سامنے رکھا۔ زمز مہ سرایاں: نغمہ گانے والے، گویے۔ باواز نرم: آستہ آواز میں۔ سرائیلان گرفت: گانے لگا۔ لظری: فوجی ، بیای یہ علوفہ: خوراک، روزینہ تمنگ: دستاویز، تحریری سند۔ استحال شمنی جائزہ لے دہا ہوں، جائی راگ، گیت۔ بے قیاس: بانتہا، بے شار۔ چبل و جبارم: چوالیہویں۔ جائزہ لے دہا ہوں، جائی وجبارم: چوالیہویں۔ بیرز نے: ایک بوڑھی ورت۔ بسپر دند: حوالے کیا۔ ماہر دو: ہم دونوں۔ خواہیم گرفت: ہم لے لیس گے۔ شریک: سائعی، حصددار۔ ساعتے چند: تحوری ویر۔ ظاہر ساخت: ظاہر کیا۔ مبالغہ: کسی بات میں انتہائی کوشش کرہ، صد سائعی، حصددار۔ ساعت چند: تحوری ویر۔ ظاہر ساخت: ظاہر کیا۔ مبالغہ: کسی بات میں انتہائی کوشش کرہ، صد بینتالیہویں۔ بقال: بہزی فروش، بنیا۔ شائی: جلدی۔ دشام: گائی۔ پاپوش: جوتا۔ تاش: شکایت۔ سیاست: بینتالیہویں۔ بقال: بہزی فروش، بنیا۔ شائی: جلدی۔ دشام: گائی۔ پاپوش: جوتا۔ تاش: شکایت۔ سیاست: بینتالیہویں۔ بقال: بہزی فروش، بنیا۔ شائی: جلدی۔ دشام: گائی۔ پاپوش: جوتا۔ تاش: شکایت۔ سیاست: بینتالیہویں۔ بقال: برآوردہ: نکال کر۔

و یک پاپوش برسرکوتوال ز دوگفت: اگرچنین انصاف سب مشت آنه تو بگیر، و مهشت آنه اورا بده مه ت پہر ہما وشقم: بادشاہ بردشمے فوج فرستادہ اس فوج شکست یافت، شخصے جلد نز د بادشاہ حکا بہت پہل وشقم: بادشاہ بردشمے فوج فرستادہ اس فوج شکست یافت، شخصے جلد نز د بادشاہ آمده خبررسانید که فوج شافتخ یافت، بادشاه بسیارخوشنو دگر دید و بعد از دوروز خبر ہزیمت یافت به بادشاه برآ ن مخص سیاست کردن خواست \_عرض کرد کها ہے خداوند! لائق سیاست نیستم ؛ زیرا که دو . روز شاراخوشنو دکر دم، تو چرا مارا ناخوش می کنی؟ با دشاه این لطیفه را پسندید و اور اانعام فرمود ـ

حکایت چهل و هفتم: بخیلے دوستے را گفت: یک ہزار روپیپز دمن ست، می خواہم کہ ایں روپییه بارا بیروں ازشهر مدفون کنم وسوا ہے تو با کسے ایں را زنگویم ۔القصہ ہر دوکساں بیرون شهر رفتہ زیر در ختے نفتر مذکور دفن کر دند۔ بعد چندروز بخیل تنہا زیر آں درخت رفت، واز نفتر ہیج نشاں نیافته، باخودگفت که سواے آل دوست کے نبر دہ است، کیکن اگر از و پرسم ہرگز اقر ارنخو اہد کرد، پس بخانهٔ اورفت وگفت: بسیار نفتر بدست من آمده است، می خوا نهم که جمال جانهم، پس اگر فردا بیائی باهم برویم ـ دوست مذکور بیطمع نقتر بسیار آن نقتر را آن جا بازنهاد، و بخیل روز دیگر آن جا تنها برفت،نقذخود یافت دحکمت خودرا پسندید، و باز بردوستی دوستال اعتما دنگر د 🗅

ح**کایت چهل ومشتم:** شخصے گرسنه می رفت، اعرابی را دید که بر کمنار دریا طعام می خورد، نز د او رفت وگفت: از طرف خانهٔ تو می آیم - اعرابی پرسید که زن وفرزند وشترمن همه بخیریت اند؟ گفت: بلے! اعرابی را خاطر جمع شدوباز برآن شخص نظرنه کرد۔ آن شخص گفتن آغاز کرد: که اے اعرابی! ایں سگ که حالا بحضور تونشسته است اگرسگ تو زنده می ماندچنین می شد \_ اعرا بی سر بالا کرد وگفت: سگ من از چپه سبب مُرد؟ گفت: گوشت شرتوبسیار خورد برسید که شتر چگونه مرد؟ گفت: زن تومُردازی سبب کے اورا کاه ودانه وآب نداد ـ پرسیدزن چگونه مرد؟ گفت: درغم پسرتو بسیار گریست وسنگ را برسروسینه ز د ـ پرسیر پسر چگونه مرد؟ گفت: خانه بروافتاد\_اعرابی چوںایں اجوال خانه خرابی شنید، خاک برسر انداخت وطعام راہماں جا گذاشت وطرف خانه خود روانه شد\_آ کشخص بدیں حکمت طعام یافت۔

فردوس طالبان

چهل وششم: حیصیالیسویں - فرستاد: بهیجی - <del>شکست یافت: هارگئ - نتخ: جیت - ہزیمت: شکست، هار - چهل ومفتم:</del> سيتاليسوين - مدفون كنم: دن كردول ا - راز: بهيد - باخود گفت: دل مين سوچا - طمع: لا لچ، اميد - حكمت: تدبير، دانائی۔ چہل وشتم: از تالیسویں۔ کنار: کنارہ۔ زن: عورت، بیوی۔ فرزند: بیٹا۔ خاطر جمع شد: مطمئن ہوگیا۔ <u> بحضورتو:</u> تیرے سامنے۔ سربالا کرد: سراٹھایا۔ کاہ: گھاس۔ احوال: (حال کی جمع) حالات۔ خانہ خرابی: گھر ک بربادی <u>۔ خاک:</u> مٹی ب

حکایت چهل ونهم: سوداگران پیش بادشاه رفتند، واسپال را بروعرض نمودند بادشاه بسیار پسندید میری میرد از قیمت بسوداگرال داد، وفرمود که از ملک خود بازاسیال را بیارید. وخرید ولک روپییزیاده از قیمت بسوداگرال داد، وفرمود که از ملک خود بازاسیال را بیارید. سودا گراں رخصت شدند۔روز ہے بادشاہ در حالت خوشی ومستی وزیررا گفت کہ اسامی جمیع احمقال بنویس \_ وزیرع ض کرد که پیش ازیس نوشته ام واولِ نامها نام حضرت ست \_ پرسید چرا؟ گفت: سودا گراں را لک روپید کہ براہے آورددن اسپاں بے ضامنی واطلاع مسکن آں ہا عنایت شد، علامت حمادت ست به بادشاه گفت: اگر سوداگرال اسپال را بیارند، پس چه باید کرد؟ گفت: اگر بیارند، نام حضرت از دفتر احقال محوخوا ہم کرد، ونام سوداگراں آں جاخوا ہم نوشت۔ حكايت ينجابهم: شخص مال بسيار صرافي راسپر دوبسفر رفت يول باز آمد تقاضا نمود - صراف ا نكار كردونسم خورد كه مراجيج نه سپر ده ً - آل شخص پيش قاضي رفت واحوال خود گفت - قاضي تامل كرده فرمود کے را مگو کہ فلاں صراف مال من نمی دہد، تدبیرے براے مال تو خواہم کرد۔ قاضی آل صراف راطلبید وگفت: کار ہاے بسیار بمن پیش آمدہ است، تنہا کردن نمی توانم ، تر آنا ئب خود کردن می خواجم؛ زیرا که متدین جستی \_صراف قبول کردوبسیار خوش گردید\_ چوں بخانه رفت قاضی آل شخص راطلبید وگفت: حالا مال خود از صراف بخواه، البته خواهد دا د شخص مذکور پیش صراف رفت \_ صراف چوں روے اور پدگفت: بیا بیا،خوش آمدی، مال توفراموش کردہ بودم، دی شب مرایا دآمد۔ القصه مال به او دا دواز طمع نیابت پیش قاضی رفت \_ قاضی گفت: امروز پیش با دشاه رفته بودم، شنیدم کہ کارے بزرگ تراسپر دن می خواہد، خداراشکر کن کہ مرتبہ ً بزرگ خواہی یافت۔حالا نائب دیگر براےخود تلاش خواہم کرد۔القصہ قاضی اورابدیں حیلہ رخصت کرد۔ حکایت پنجاہ ویم: روزے بادشاہے باوزیر براے سیر رفت۔ بہ کِشت زارے رسیدودرختانِ

گندم دیداز قدّ آ دم دراز تر به بادشاه متعجب شد وگفت: چنیں دراز درختان گندم گاہے ندیدہ ام۔

چہل وہم: انچاسویں ۔ سوداگر: تاجر۔ اسپان: (اسپ کی جمع) گھوڑے۔ عرض نمودند: انھوں نے پیش کیا۔ لک: لاکھ۔ اُسامی: (اسم کی جمع الجمع) نام۔ جمیع: تمام،سب۔ پیش ازیں: اس سے پہلے۔ اول نامہا: سب سے پہلا نام۔ آوردن: لا نا \_ ضامنى: صانت، ذمه دارى \_ اطلاع: خبر \_ ممكن: رہنے كى جگه، مكان، مُفكانه \_ عنايت شد: عطاكيا گیا، مل گیا۔ حماقت: بے وقو فی \_ دفتر: کاغذات کا مجموعہ، رجسٹر \_ <del>تحوخوا ہم کرد: مثادوں گا۔ پنجا ہم: پ</del>چپاسویں \_ کار ہاے بسیار بہم پیش آمدہ است: بہت سے کام میرے سامنے آگئے ہیں۔ نائب: قائم مقام۔ متدین: وین دار، دیانت دار <u>خش آمدی:</u> تیرا آنا مبارک ہو۔ <del>فراموش کردہ بودم:</del> میں بھول گیا تھا۔ حیلہ: بہانہ، تدبیر۔ پنجاہ ویکم: اکیاونویں۔ با: ساتھ۔ کِشتزار: کھیت۔ قدآ دم: آدمی کا قد۔ متعجب شد: تعجب میں پڑگیا۔

وزیر عرض کرد که ایے خداوند! در وطن من درختان گندم ہم چوقد فیل بلندی شوند، بادشاہ بسم نمود۔
وزیر باخود گفت که بادشاہ سخن من دروغ بنداشت، ازیں سبب بسم کرد۔ چوں از سیر باز آ مدخط
بمردمان وطن خود براے چند درختان گندم فرستاد، تا که خطآ ل جارسید، فصل گندم گذشته بود۔القصه
بعد یک سال درختان گندم آل جارسیدند، وزیر پیش بادشاہ برد۔ بادشاہ پرسید چرا آ وردی؟ عرض
کرد که درسال گذشته روزے عرض کردہ بودم که درختان گندم ہم چوقد فیل بلندمی شوند، حضور تبسم
کردند، باخود گفتم کہ شخن من دروغ بنداشتند، براے تصدیق شخن خود آ وردم۔ بادشاہ گفت که حالا
بادرکردم لیکن زنہار پیش کے چنیں سخن ماوکہ بعد سالے باور کند۔

حکایت بنجاہ ودوم: سوارے در شہرے رفت، شنید کہ ایں جا دز داں بسیار اند، وقت شب سائیس را گفت کہ تو بخب من بیدار خواہم ماند؛ زیرا کہ مرابر تواعتاد نیست ۔ سائیس گفت: اے خداوند! ایں چیخن ست، نمی پیندم کہ من درخواب باشم وصاحب بیدار، زنہارایں چنین نخواہم کرد۔ القصہ صاحب اوخفت و بعد یک پاس بیدار گرد ید، سائیس را گفت: چه کی کئی؟ گفت: درفکر ستم کہ خدا زمین رابر آب چگونہ گسترد؟ گفت: می ترسم کہ دز دال آیند و تر اخبر نشود گفت: اے خداوند! خاطر جمع دارید، خبر دار شستم سوار باز خفت و به نصف شب بیدار شد و پر سیر، اے سائیس! چه خاطر جمع دارید، خبر دار شستم کہ خدا چگونہ آسان را بے ستون استادہ کرد گفت: درفکر تومی ترسم مبادا کہ دز دال بیا بند واسپ را ببرند ۔ اگر خفتن می خواہی بخب من بیدار خواہم ما ند گفت: مراخواب نمی آید ۔ سوار خفت و چول ساعت شب باقی ما ند بیدار شد ۔ سائیس را پر سید چه می کئی؟ گفت: درفکر مستم کہ اسپ را در در دہ ست فردا زین را من بر سرخواہم داشت یا صاحب؟

حکایت پنجاه وسوم: دانش مندے ہزاررو پیہعطارے راسپرد، وبسفررفت، بعد مدت ازسفر باز آمد وروپیهٔ خود از عطار خواست \_ عطار گفت: دروغ می گوئی مرانسپر دهٔ ، دانش مند باوے در آویخت \_ مرد مال جمع شدند و دانش مندرا تکذیب کردند، وگفتند: ایں عطار بسیار دیانت دارست،

نیل: ہاتھی۔ بنداشت: سمجھا۔ تا: جب تک۔ نصل: موسم، پیداوار۔ نصدین: سپائی ظاہر کرنا، پج ہونے کی تائید۔ باور: یقین۔ زنہار: ہرگز۔ بنجاہ وروم: باونویں۔ بخپ: توسوجا (امراز خفتن)۔ اعتاد: بھر وسا۔ خواب: نیند۔ خفت: سوگیا۔ باس: بہر۔ مسترد: بچھایا۔ خاطر جمع دارید: اطمینان رکھے۔ ستون: کھمبا، پایہ۔ استادہ کرد: کھڑا کیا، قائم کیا۔ مبادا: ایسانہ ہو، خدانہ کرے۔ ببرند: لے کر چلے جائیں۔ بنجاہ وسوم: تر پنویں۔ عطار: عطر فروش، دوا فروش۔ درآ و یخت: چمٹ گیا، الجھ گیا۔ شکریب: جھٹلانا۔ دیانت دار: امانت دار۔

<u>گاہے خیانت نکر دہ،اگر باایں منا قشہ خواہی کرد،سزا خواہی یافت ۔ دانش مند نا چار شد واحوال بر</u> كاغز كنوشت وبادشاه رانمود - بادشاه فرمود برو! نز د دكان عطار سهروز بنشين واورا بهج مگو \_ چہارم روز آل طرف خواہم رفت ترا سلام خواہم کرد،سواے جواب سلام ہیج بامن مگو۔ چوں ازاں جابروم نقذ خوداز عطار بخواہ آل چہاو گویدمراخبر کن ۔ دانش مندموافق تحکم با دشاہ بر د کان عطار نشت \_روز جهارم بادشاه باحشمت بسيارآ ل طرف رفت چول دانش مندرا ديد، اسب رااستاده کرد، و بردانش مندسلام خواند - دانش مند جواب سلام گفت - با دشاه فرمودا بے برا در! گاہے نز دمن نمی آئی و ہیجا حوال خود بامن نمی گوئی۔ دانش مندا ندک سر جنبانید ودیگر ہیج نگفت ۔عطارایں ہمہ دید وی ترسید۔ چوں بادشاہ رفت ،عطار دانش مندرا گفت کہ ہرگاہ نقد مراسیر دی کجابودم؟ وکدام شخص نز دمن حاضر بود؟ باز بگو! شاید فراموش کرده باشم۔ دانش مند ہمه احوال باز گفت۔عطار گفت: راست می گوئی حالا مرایا دآمد - القصه بزارر و پیدانش مندرا دا دوعذر بسیار نمود -حكايت بنجاه وجهارم: طبيب نادال خودرااز بممانظل مى بنداشت ـ بارے درمحفلے زبان بكشوده خودرا می ستو دوگفت: ہر چه تلخ است گرم ست ۔ حکیم حاذ ق در مجمع حاضر بود، گفت: ہر کہ بے تجرب بر زبان برآ ور دخو درا در کل زیال درآ ور د که خاصیت مُر درایام سر ماخلاف پندارتست \_ حکایت پنجاه و پیجم: آورده اند که هرگاه شاه محمد هندو پارس را فتح کرد و در تصرف خود درآورد، وارادهٔ ملک مغرب که از مدت تصمیم کرده بود فاسدنمود، زنے پیش او حاضر شد وگفت: درضلع عراق پارس ر ہزناں پسرم را کشتند ومتاعش بغارت بردند\_مَلکِ گفت: از مُلک دورست چگونه دا دگرفته شود؟ زن گفت: ښاه ، والې اين ملك دورودراز چگونه شدند؟ ملك بخنديدوبدادمظلومه رسيد ـ حكايت پنجاه وستم : آورده اندكه در شهرفلاندرس معمارے از بالاے دیوارے برسر مردے

مناقش: جھڑا۔ اورانی مُون اس سے پھھت کہ ۔ بخواہ: تو مانگ (مصدر خواستن) ۔ موافق: مطابق ۔ حشمت: نوکر چاکر، خدمت گار۔ ہرگاہ: جب عذر: مجبوری، معافی ۔ پنجاہ و چہارم: چونویں ۔ نادان: نا بجھ ۔ افضل: بہت اچھا ۔ بی پنداشت: سجھتا تھا۔ ہارے: ایک بار ۔ زبان بکشودہ: زبان کھول کر ۔ خودرای ستود: ایک بار ۔ زبان بکشودہ: زبان کھول کر ۔ خودرای ستود: ایک تریف کردہا تھا ۔ بی پنداشت: سجھتا تھا۔ ہار ۔ خاصیت: مزائ، ایک تو وا ۔ طاق نام ۔ ایام: (یوم کی جبع) دن، زبان باز از جاڑا ۔ پندار: خیال، گمان ۔ پنجاہ و پنجا و پنجا و پنجا و و بیار کی جبع کا دن، زبان مان ۔ انسان ۔ بخاہ و تسمیم: پخته کرنا ۔ فاسد نمود: کھیل کی جبید یں ۔ تصرف: اختیار، قبضہ ۔ تصمیم: پخته کرنا ۔ فاسد نمود: کو ٹی کیا ۔ رہزیان : رہزیان کی جبی کی و کو ۔ کشتند: انھوں نے مار ڈالا ۔ متاع: سامان ۔ بخاہ و ششم: چھپنویں ۔ لیے گئے ۔ داد: انسان ۔ والی: مالک، حاکم ۔ بدادرسیدن: انسان کو پنچنا، انسان دلانا ۔ بخاہ و ششم: چھپنویں ۔ معمار: مماری مستری ۔

برافناد\_بے چارہ کماں دم جاں بداد، ومعمار بسلامت ماند\_وارثانش چنگ دردامنش زدند، ودعوی خون پیش حاکم بردند\_فرمود که خوں بہا بگیرند که پیش اجل نمیرند، راضی نشد ندوسعی بے فائدہ کردند۔ حاکم دانست کہ جہل را بجز جہل نتوال شکست، وآئن را بغیر آئن نرم نتوال کرد۔گفت: کیکاز وارثال بربام برآید و برسرای مرد درآید، تا بمیر دوفتنة قرار گیرد۔ مدعیاں عاجز گشتند، ولب از دعوی فروبستند واز سرخون اودر گذشتند،

حكايت پنجاه و مفتم: شاه حلب راضرورت پيش آمد كه رفتن خودش ناگزيرا فياد، جميس كه از شهرخود بيرون مي رفت پيرز نے سدرا بهش گشت و گفت: خدارا ساعة توقف گمار، واي غريق ظلم وستم رااز گرداب جور و ب داد بساحل نجات برآر ملك گفت: چند به صبر كن كه كم فرصتی مانع اشتغال ست - زال گفت: اگر طاقت احمال ضعيفان نداری خود را بادشاه چرا می شاری؟ ملک را لطيفه اش خوش آمد، بغورش در رسيدواز جورش نجات بخشيد -

میت: ملوکال کهراه خدادیده اند خسک از سرراه برچیده اند

حکایت پنجاه و مشتم : ایلیم مال فرادال یافت و در خیال خام چنان تصور کرد که زیاده از شصت سال نخوا بهم زیست، پس بهال بهتر که این نقذ خود صرف نم که بعد از من را نگال خوا بهند برد، و من در گور تاسف خوا بهم خورد - الحاصل در چند مایهٔ فرصت آل نقد را بر با د داد، وعمرش از شصت در گذشت

ہماں دم آئی وقت۔ جال بداد: جان دے دی، مرگیا۔ وارثائی: اس کے وارثین۔ چنگ: چنگ، پنجہ۔ چنگ دردامش زوند: انھوں نے اس کا دامن کر لیا۔ خول بہا: ویت آئی کا مالی معاوضہ۔ پیش اجل تمیرند: لوگ موت سے پہلے نہیں مرتے۔ سعی: کوشش۔ جہل: جہالت، نادانی۔ ججز: سوا، بغیر۔ آئین: لوہا۔ بام: حجیت، بالا خانہ۔ برآید: چرھ جائے۔ درآید: گرجائے۔ قرار گیرد: تھم جائے۔ معیان: (بدئی کی جع) دعوی کرنے والے لیہ: بونٹ۔ لب فرو بستند: خاموش ہوگئے۔ پنجاہ وہ غتم: ساونویں۔ حلب: (بدئی کی جع) دعوی کرنے والے لیہ: ضروری، لائی مرزی ہوگیا۔ ہمیں کہ: جیسے ہی، جول ہی۔ سدراہش گشت: اس کی دا لازم۔ رفتن خودش ناگزیرافاد: خودای کا جانا ضروری ہوگیا۔ ہمیں کہ: جیسے ہی، جول ہی۔ سدراہش گشت: اس کی دا کا رکا داب: جفور۔ بوقف گمار: تھم جائے رفتن اس کی دا کا داب خودای کا جانا خودای کا جانا نے خدارا: خدا کے واسطے۔ توقف گمار: تھم جائے رفتن: وہ جا ہوا۔ گرداب: جفور۔ جور: ظلم بے بداد: ناانصائی ظلم۔ ساخل: کنارہ۔ چندے: تھوڑا، پچھ۔ اشتغال: مشغولیت۔ نمرون)۔ خودای کی جمعی کمزور۔ شاری: تو ہمتا ہے، شار کرتا ہے (مصدد شرون)۔ خودای کی جمعی کا جورت تاری نی کو جو اٹھانا۔ ضعفاں: (ضعف کی جمع) کمزور۔ شاری: تو ہمتا ہے، شار کرتا ہے (مصدد شمرون)۔ خودای نی کوش ہوئیا۔ در سید: جودن کی جمعی کی جودن کی جمعی کی جودن کی جمعی کی برائی ہوئی۔ شہرائی، مین تین گوشے ہوتے ہیں۔ بر چیدہ اند: انھوں نے جن لیا۔ بنجاہ شور کرتا ہے۔ بنجاہ وہشتم: اٹھاوٹویں۔ اللہ: بے دوف ، نادان۔ فراواں: بہت زیادہ۔ خیال خاص کی جمعی کی جودہ خواہم خودر: افسوس کروں گا۔ اناض کیا م، آخرکار۔ در چند ایر فرص: بی کار، نفول۔ گور: قبر۔ تاسف خواہم خودد: افسوس کروں گا۔ اناض کیا۔ ماسل کیا م، آخرکار۔ در چند مایر فرص: تھوڑی ہی فرصت ہیں۔ درگذشت: گرزرگئی، آگے بڑھگئی۔

کوچه بکوچه گدائی اختیار کرد، ومی گفت: اے نیک مردان! مال من بسبب خام خیال از کف رفت، براے خداچیز ہے بمن دہیدو دست من گیرید۔

حکایت پنجاه و مهم: ملاحے یکے را بہ بندوق گشت۔ والیان مقتول دست در کمرش زوند، حکایت پنجاه و مهم: ملاحے یکے از شاہدال را پرسیرتو گواہ مدعی ہستی یا مدعاعلیہ؟ گفت: من معنی این نمی دانم ،لیکن سے کہ اور اقتل کردمی شاسم و گواہ او ہستم ۔ وکیل گفت: تو عجب کسی! ہنوز مدع و مدعا علیہ نمی دانی و گواہ ایش می دہی۔ باز پرسید کہ جہاز تو کدام سمت ست؟ گفت: در پس بنکل در ایس بنکل کدام طرف را می گویند؟ ملاح گفت: صاحب عجب کس اند کہ ہنوز بیس بنکل کدام طرف را می گویند؟ ملاح گفت: صاحب عجب کس اند کہ ہنوز بیس بنکل و اقف نیستند وسوال می کنند!

حکایت شعم : دہقانے ہرروز تئے نان می خرید۔ روزے شخصے پرسید کہ ہرروز تئے نان خریدی کئی، آیا می خوری یا می افکای؟ گفت: کیے می اندازم، وبہ کیے اداے قرض می سازم۔ وکیے می نمی، ودووام می دہم سائل ازیں مسائل در عجب ماندوگفت: ایں معمارا بارے معنی چہ باشد؟ دہقال گفت: آل کہ می نمی خودی خورم، وآل کہ می اندازم بہ خوش دامن می دہم، وآل کہ از و اداے قرض می کنم بہ پدرم می خورانم کہ در طفلی مارا ہم قرض دادہ بود، وآل کہ قرض می دہم بدو پسرعطائے کئم کہ در پیری بکارخواہدآ مد۔ حکایت شصت و مکم: تاجرے از اسپانیا بنواحی امریکا رسید، شخصے از متعلقان ملک جمیع املاکش را بغارت برد۔ تاجر ہر چندآہ و نالہ کشید سودے نہ بخشید، مرد جہال گردنا چارشد، ہم درال بیشہ پرخار

کوچہ: گلی۔ گدانی اختیار کرد: بھیک ما نگنے لگا۔ از کف رفت: ہاتھ سے چلا گیا، نکل گیا۔ وست من گیرید: میراہاتھ پکڑو، میری مدد کرو۔ بخاہ وہم: انسٹھویں۔ ملاح: نا وَ چلانے والا، حَق بان ۔ والیان مقتول: مقتول کے رشتے دار۔ دست در کمرش ذوند: ہاتھ اس کی کمر میں مارا، اس کو پکڑلیا۔ ویل: عدالت میں کسی فریق کی طرف سے مقدمہ کی ہیروی کرنے والا پیشہور۔ شاہداں: (شاہد کی جمع) گواہان۔ مدعی علیہ: جس پردعوی کیا جائے۔ تو بجب کسی: تو بجب آدی ہے۔ سمت: طرف، جانب۔ بنگل: جہاز کی وہ جگہ جہاں قطب نمار کھتے ہیں۔ واقف نیستند: واقف نہیں ہیں۔ کی افکن: تو بھینکا ہوں (مصدر انداختن)۔ وام: قرض۔ سائل: سوال کرنے والا۔ مسائل: مسئلہ کی جمع، با تیں۔ در بجب ماند: حیرت میں پڑگیا۔ معمان پہلی، پیچیدہ بات۔ بارے: آخر، آخر کار۔ خوش مسائل: سائل۔ کام آئے گا۔ شصت و کیم، اسٹویں۔ آبوں۔ گا تا ہوں۔ طفی: بیپین۔ بیری: بڑھاپا۔ بکار خواہد آمد: کام آئے گا۔ شصت و کیم، اسٹویں۔ آبینی، رقد یم اندان، آبوں۔ افلی : بیری: بڑھاپا۔ بکار خواہد آمد: کام آئے گا۔ شصت و کیم، اسٹویں۔ آبینی، نیک میں۔ کی جمع) اطراف، قرب وجوار۔ متعلقان: (متعلق کی جمع) تعلق دیا۔ جہاں گرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ گریہ دزاری کی، رویا پیٹا۔ سودے نہ بختید: کوئی فائدہ نہ دیا۔ جہاں گرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ گریہ دزاری کی، رویا پیٹا۔ سودے بختید: کوئی فائدہ نہ دیا۔ جہاں گرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ گریہ دزاری کی، رویا پیٹا۔ سودے بختید: کوئی فائدہ نہ دیا۔ جہاں گرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرد: دنیا بھر میں گھومنے پھرنے والا، سیار۔ ہمار کرداں بیٹ برخار: ای کانوں بھرے بھگل میں۔

اقامت کرد؛ تا باشد که کے بفر یادش رسدودادش دہد پی از بدتے سلطان آل بیابال برسروتشش گذر کرد و مظلوم گتا خاندود لیرانه عنان اسپش بگرفت وفر یاد برآ ورد که دادای نامراد بده بمریست که در انتظار قدومت بسری برم و خبرت می جویم شاہ برد لیری آل حال تباه متغیر گرد یدو پرسید که مرا چگونه شاختی و قرعه بنام من چه سال انداختی که والی ملکم وسلطان آلیم ؟ دادخواه گفت: شع لگن انجمن را کثر ت جموم پروانه تیره کی گرداند، و چبره درختان ماه شب افر وز از از دحا م نجوم و سیاره خیره نی ماند حکایت شصت و ووم: مرد براتمنا بسرور در سرافتا و ، بدکان مفر و شرفت ، وقد ہا باده خواست می فروش ترش روی و تند نور براز باده نموده نصفی برخاک ریخت، وقد جاده مرد داده تخف در شت گفت ۔ آل مرد، نیک نهادی و برد باری را پیش برد، و گتا خی اور آخل کرد، و خشم فرونورده مشفقانه پرسیدا ہے غزیز! چرا چنیل کردی و باده فرور یختی؟ گفت: نادال نی دانی که ایل فرونورده مشفقانه پرسیدا ہے غزیز! چرا چنیل کردی و باده فرور یختی؟ گفت: نادال نی دانی که ایل مرد نجیب از یں واردات عجیب خیلے متعجب گردید، باز جم حلم ورزید، و رئج باش نرسانید، و در به باز سم حلم و رزید، و رئی منول دیر بین باز مرد کیات و واده ایل مرد نید، و رئید ایش مرکلول مرد نید اندر کے بغیر بیار باده فروش اندرون عجره رفت ۔ جوان حلیم خم باده اش مرکلول مست و واده در ایر بیانش کرد و تا وان نقصان خواست ۔ آل مرد گفت: تو گفته بودی که ریخت برجم شد و دست در گریبائش کرد و تا وان نقصان خواست ۔ آل مرد گفت: تو گفته بودی که ریختن برجم شد فال نیک ست حالا چرا برجم شدی؟

اقامت کرد: بی بی است کرد: است کرد: بیاس سے گردا۔

عنان: لگام۔ نامراد: ناکام۔ عمر: زندگی، عرصہ: زاند۔ قدومت: آپ کی تشریف آوری۔ خبر: پتا۔ متغیر گردید:

بدل گیا۔ چیسان: کیے، کس طرح۔ والی ملک کا حاکم ہوں (ملکم کی اصل ملک ام ہے)۔ اقلیم: ولایت،

ملک۔ وادخوان: انصاف چاہنے والا، فریادی۔ گلن: شمع دان۔ جوم: بھیر۔ تیرہ: تاریک۔ ورخشان: چیکا

ہوا۔ ماہ شب افروز: رات کوروش کرنے والا چاند۔ از وجام: بھیر۔ بچوم: (بخم کی جمع) ستارے۔ سیارہ: گردش کرنے والا ستارہ۔ خبرہ: تاریک، بے چیک، بولور۔ شصت ودوم: بستھویں۔ سرور: خوش متی، نشہ۔ کے فروش: شراب بیچنے والا۔ قدح: بیالہ۔ بادہ: شراب بیچنے والا۔ قدح: بیالہ۔ بادہ: شراب۔ ترش رو: بدد ماغ۔ تندخو: بدم زاح، چراچ برداشت۔ کا بیالہ، جام۔ مائتی: بیالہ۔ بادہ: شراب۔ ترش رو: بدد ماغ۔ ترد باری: صبر، برداشت۔ کل کرد: بیالہ، جام۔ مائتی: خوش شعقانہ: ہم دردی کے ساتھ۔ فروری تی گردی اوند مائی: خوش شعق۔ مایہ: برداشت کیا۔ فرونوردہ: بی کر۔ مشفقانہ: ہم دردی کے ساتھ۔ فروری تی گردی اوندہ میں اوند

# نصاشح

تفیحت اول : علم از جمه دولت افضل ست علم موجب عزت ودولت ست علم شے به از جہل شے حسب ونسب بے علم ناقص ست - عالم جرجا که رودعزت وحرمتش کنند - سرمایی جہل شے حسب ونسب نه اصل ونسب - آدمی را نسب به ہنر درست باید کرد، نه به پدر علم بے بزرگی عقل وادب ست نه اصل ونسب - آدمی را نسب به ہنر درست باید کرد، نه به پدر علم بے عمل چوں مور بے عسل ہیج لذتے ندارد - ہر چهندانی از پرسیدنش ننگ مدار - شعیحت ووم: بہترین مرایهٔ اولاد آدم ادب ست - بہترین عطایا نصیحت ست - بهنائش عیب پند نمودن از آثار محبت ست - بردوستاں نصیحت فرمودن باشد و برنیک بختال پندشنودن - ہرکہ پند بزرگاں نمی شنود در ہلاک خود سعی می نماید -

حکایت سوم: نری و ملایمت موجب اتحاد و مودت ست - تواضع از بهه کس زیبا می نماید، واز ابل دولت زیباتر - شکرگزاری سبب زیادتی نعمت ست - برکه صبر اختیاد کرد زود بمقصد رسید - برکه کارخود بخد اسپارد، حسب دل خواه ساخته گردد - مدار ابادیمن خوش ست - صاحب در دبه مداوا می رسد - نفیحت چهارم: تا شیر صحبت لازم است - مصاحب کتاب از بهمه بهتر ست - از صحبت نادال بادیه خوش تر - در صحبت نیکال بنشیل - از صحبت بدال پر بهیز نما - از صحبت جابلال پر بهیز، که صحبت بالال و بال جان ست ـ صحبت بدال بر بهیز نما - از صحبت بدال بر بهیز، که صحبت جابلال و بال جان ست ـ صحبت نیکال دا منفعت ب غایت ست ، صحبت بدال مضرت به نهایت - صحبت بدال زودا ترکند و ضرر آل در اندک زمال بظهور رسد - برکه بابدال نشیند نیکی نه بیند - نفیحت پنجم : راست بازی شعارکن - راست باز را دوست بسیارست - راستی موجب رضا بخداست ـ راست بازرا گا به ضرر نمی رسد - برقصور به کهنی قبول نما و منکر مشو - مردم و یانت دار ، خداست ـ راست بازراگا به ضرر نمی رسد - برقصور به کهنی قبول نما و منکر مشو - مردم و یانت دار ، خداست ـ راست بازراگا به مهمال مردودست ، وخلق خدا از ونا خوش نود -

نسائی: (نسیحت کی جمع) بھلائی کی با تیں۔ موجب: سبب بلہ بہتر۔ جہان: بہتر۔ جہان: نہ جاننا۔ حسب ونسب:
مان باپ کا خاندانی سلسا۔ حرمت: احترام ،عظمت عسل: شہد نگ: شرم عطایا: (عطیہ کی جمع) بخشش ،انعام بہائی: فاہر کرنا۔ پند نمودن: نصیحت کرنا۔ آثار: (اثر کی جمع) علامت، نشانی بر دوستان نصیحت فرمون باشد: دوستوں پر فرض نصیحت کرنا ،وتا ہے۔ شنودن: سننا۔ ہلاک: ہلاکت۔ سمی: کوشش سلائمت: مہر بانی ۔ مَودت: دوستوں پر فرض نصیحت کرنا ،وتا ہے۔ شنودن: سننا۔ ہلاک: ہلاکت سمی: کوشش سلائمت: مہر بانی ۔ مَودت: دوستی، محبت سیرد کرتا ہے۔ حسب دل خواہ: دل کی دوستی، معبد سیارد: سپرد کرتا ہے۔ حسب دل خواہ: دل کی خواہش کے مطابق سلام ترازا: خاطر ، تواضع ، ماخ ، دوستی ۔ بداوا: علاج ۔ مصاحب : ساتھ ، سنگت ۔ بادیہ: جنگل ۔ خواہش کے مطابق سلام نظر ، تواضع ، منفعت: فائدہ ۔ بے غایت: بے انتہا۔ مضرت: نقصان ۔ بدان: فرائم: فرائم ، برائی سیائی ۔ شعار: نشانی ۔ قبول نما: افراز کر، بان لے (امراز مصدر نمودن) ۔ منگر: نکار کرنے والا ۔ خائن: نیانت کرنے والا ۔

تفییحت شیم : دروغ گو بمیشه ذکیل وخوارست بهرکه بدروغ گوئی مشهور شود، اگر راست بهم گوید اعتبار نکنند به درخوش حالی بهرکس دوست می شود، و درافلاس امتحان دوست به وقت چیزیست بس عزیز الوجود، چول می رود بازنمی آید به در کار بانجیل و شاب نباید کرد به به کار که کنی بمشورهٔ عاقلال کن به اگر به تحقیق عیب، کسے رااعتبار کنی حق پوشیده ماند به تامل کار نباید کرد، و برا به خورد ونوش تغیین وقت ضرورست به سیرا

تھیں ہفتم: در احیان کلام سخن کردن عیب ست۔ ہر کارے کہ کئی بحضور دل باید کرد۔ سخن بے فائدہ نمودن عیب ست۔ ہر کارے کہ کئی بحضور دل باید کرد۔ سخن برہ بے فائدہ نمودن عیب ست۔ ازسخن بیہودہ خاموثی خوش تر۔ فکر بد، عقل را تباہ می ساز د، وسخن بر، زبال را خراب می نماید۔ سوگند خوردن معیوب ست۔ اطاعت مادر و پدر واجب۔ برقول بزرگال عمل ضرور ست۔ عیب جو ئی ہم عیب ست۔ منفعتِ خویش ومصرتِ دیگرال خواستن حماقت ست۔ دریے ایذا و تکلیف کے نباید شد۔ آزار رسانیدن نتیجۂ ککونہ دارد۔

تعیجت مشتم: دل کے رارنجہ مساز ۔ گناہ خود را از مردم می تواں پوشید، کیکن از خدا پنہال کردن نمی توانی ۔ آدمی گناہ خود را یادنمی دارد، ولیکن پیش خداہمہ موجود ست ۔ کارامروز را برفر دا نباید گذاشت ۔ مرگ را ہردم حاضر دال ۔ مرگ بانیک نامی بہتر ست از حیات بدنامی ۔ کرم بہر حال پسندیدہ است ۔ عدل باعث ترقی دولت ست ۔ ظلم بنیا دسلطنت رامی گند ۔ محافظت جاں از ہمہ مقدم ۔

تھیجت تہم: ہرسرے کہ داری مخفی بہترست؛ زیرا کہ محرم اسرار درعالم کم تر۔افشائے سرخود بازناں نادانی ست۔ شمر و نیکی نیکی ست، وثمر و بدی بدی۔ ہر کہ بد کند طمع نیکی نباید داشت۔ دشمن دانا از دوست ناداں بہترست۔از دشمن حذر باید نمود، و شمن راحقیر نہ باید شمر د۔

تعیجت وہم: آدمی را باید که ہمتِ بلند دارد وعزمِ درست۔علامت غلبہ ونصرت ہمت بلند ست۔ازخمل مشقت مترس۔ سخاوت بہ ازعبادت۔ بخشید ن گناہ بہترین خصلتہا ست۔ چوں عہد

دروغ گونی: حجوب بولنا و افلاس: مفلسی، غربی و بست عزیز الوجود: کم یاب، نایاب تجیل وشاب: جلدی ما قلال: (عاقل کی جمع) عقل مند تال غور وفکر خورد ونوش: کھانا پینا و تعین: مقرر ہونا احیان: (حین کی جمع) اوقات و بحضور دل: دل لگا کر فکر بد: براخیال و معیوب: برا واطاعت: فرمال برداری عیب جونی: عیب دھونڈ نا ورپے شدن: چھھے پڑنا، گھات میں ہونا و ایذا: دکھ دینا آزار: دکھ، تکلیف منتجہ نکو: اچھا بھیجہ پہلان اور بہلان میں ہونا و کا فظت: حفاظت کرنا و مقدم: پہلا و سرتنا و ارز، دکھ، تکلیف میں بہلا و سرتنا و ارز، دکھ میں بہلا و سرتنا و ارز، دراز، کھولنا و زنان: (زن کی جمع) عورتیں و تمرہ: تیجہ فائدہ و حذر: بیاو، احتیاط و عزم: ادادہ و نفرت: مدد و تحل برداشت کرنا و خصلت: عادت و عہد: وعدہ و وعدہ و

ر ارد . کنی در وفایے آل جہدنما؛ تا دوست و دشمن را بر تو اعتماد باشد یے عفوعلامت علوجمتی ، وہمہ را برا بر منی در وفایے آل جہدنما؛ ی در ده . دانستن نشان ریاست ست، و زشتی وترش روئی سبب مخالفت ست گهود مانانی نمودن برای افزونی دانستن نشان ریاست ست عزت خودموجب ذلت می گردد \_

رے ہے۔ نصیحت **یاز دہم:** تکبرآ دمی راخوار و بےمقدار می ساز د۔ ہر چہ برخود میسندی بردیگرے میسند \_ نصیحت **یاز دہم:** تکبرآ دمی بر که دراصل بدست امید نیکی از و مدار \_احمتی را ستاکش خوش آید \_طفلال را ستاکش بیجانم و دن بدراه کرد کے بدست، واززیا دہ طلی اصل سر مایہ ہم از دست می رود۔

تصیحت دواز دیم: ذوالنون مصری را پرسیدند که عبادت چیست؟ گفت: در همه حال بندهٔ او باشی چناں کہ او در ہمہ حال مولا ہے تست ۔ الحق نوعے کہ درخوا جگی او تقصیر ہے نیست، باید کہ در بندگی

واطاعت وے از مامردم نیزقصور سے نباشد۔

نصیحت سیزدیم: برگاه دوکار کنقیض یک دیگراند، بناگاه ترا رو دهند، ونمی دانی که کدام یک ازیس دو بکنی که حق وصواب ست، وکدام را ترک نمائی که غلط و باطل ست، پس نظر کن که درین کدام یک ازیں دوکار بخواہش وہوا ہے تو نز دیک تر ست آل رامخالفت مکن وباطل میار؛ زیرا کہ تن وصلواب

درخلاف ہواوہوں آ دمی ست۔ تھیجت چہاردہم: ہرکہ تلخ گوی وترش روی وزشت خوی بود، ہمہ کس اورا ڈیمن گیرند، وہر کہ

دروغ نگوید، ووعده خلاف نکند، ومردم را نیاز ارد همه کس اورا دوست دارند -نصیحت **پانز دہم:** چہار چیز دلیل بزرگی ست: علم راعزیز داشتن، وبدرا به کوئی دفع کردن، وحشم

وفا: نبعانا، بورا كرنام جمهد: كوشش عفو: معاف كرنام علوجمتى: بلند اراده مرياست: سردارى - زشتى: برائى، بھونڈ اپن - خودستانی نمودن: اپنی تعریف کرنا۔ افزونی: زیادتی - تلبر: غرور، تھمنڈ - خوار: ذلیل، رسوا۔ بے مقدار: ب قدر، بعرزت - اصل: فطرت، طبیعت - دراصل: فطرة - ستائش: تعریف - بدراه کردن: ممراه کرنا - هرکرا: اصل مهر كدا'' ہے۔ خوشاء: چاپادى ، جھوٹی آمریف \_ خوش آمہ: پیند آئی ، اچھی گئی۔ از دست می رود: ہاتھ سے نکل جاتا ہے، چلا جاتا ہے۔ <u>زوالنون: آیک</u> ولی کامل کالقب، '' زو' مجمعنی صاحب اور ''نون' مجمعنی مجھلی ہے یعنی مچھلی والے۔اس لقب کی وجہ ہے کہ آپ ایک روز کشتی پر سوار سے کسی کا موتی کھو گیااس نے آپ پر چوری کا الزام لگایا، آپ کی دعا سے مجھلیاں اسپنے ا پنے منہ میں ایک ایک موتی لے کرنمودار ہوئیں آپ نے ایک مجھلی کے منہ سے اس محض کا موتی لے کراہے دے دیا۔ ایک فیل ت المتى: في الواقع، به فئك، يح - توع: طريقه، م- خواجى: آقائي- نفيض: ضد، مخالف- بنا گاه ترارود مند: اچانك تير عما منظ آ جائي - معواب: طبيك، درست - موا: آرزو، لا عج - منظ كو: كروي بات كهنه والا - زشت خو: برى عادت والا \_ فَكُولَى: تَصِلانَى ، نَيكى \_ وقع كردن: ووركرنا ، مِثانا \_

را فروخور دن ، وجواب باصطلاب دا دن \_

ہمت کے کہ نعمت آخرتِ رابر نعمت دنیاا ختیار کند، و بے خرد کیے کہ تواضع کند آ س کس را کہ تواضع اور ا س

مکروه دارد، و په کسے نز دیکی مجو که از توبیز ارباشد۔

نفیبحت ہفت وہم: یکے از بزرگاں می فرمایند کہ عالِم آں کس را تواں گفت کہ علم اورااز

نا کرد نیها با ز دارد ـ

تھیج**ت ہیجہ اہم:** سقراط گوید بدنے کہازاخلاط فاسدیاک نیست ہر چہاوراغذا می دہی،موجب تزاید مادهٔ مرض گردد، واین رمزیست از ال کها گرنفس ناطقه از اخلاق ذمیمه پاک نباشد تعلیم علوم او راموجب از دیا دفسادی شود ـ

تقییحت نوزوہم: حکماے ہندگفتہ اند کہ دوسی چہار درجہ دارد:

ورجهٔ اول: آل که بخانهٔ دوست برود، ودوست را بخانهٔ خود بیارد برگاه آل مرتبه دست د مد چہارم دوستی حاصل شود۔

ورجه دوم: آن ست که بخانهٔ دوست چیزے بخورد، ودوست را بخانهٔ خود چیزے بخوراند۔ چوں بدیں حد برسد، نیم دوستی حاصل شدہ باشد۔

ورجهٔ سوم: آن ست که دوست را چیزے بدہد، واگر دوست چیزے بدہد بگیر د\_چوں بدیں یا یہ برسدسه ربع دوستي بحصول انجامد

ورجه چهارم: آن ست كهازراز دل خوددوست راآگاه نمايد، ودوست رانيز بايد كه براسرار دلی اورا مطلع گرداند\_وچوں بایں مرتبہ برسدتمام دوتی حاصل شدہ باشد، ومرتبهٔ دوستی از اں بالاتر نیست۔

فروخوردن: پی جانا۔ ضبط کرنا، برداشت کرنا۔ روزگار: زمانہ۔ دل تنگ: رنجیدہ، آزردہ، دکھی۔ بےخرد: بے سرو روری پی جو ہوں۔ عقل، بے وقوف۔ مگروہ: ناپیندیدہ۔ مجو: مت ڈھونڈ (مصدرجستن)۔ ناکردنی: جو بات کرنے کے لائق نہ م، بے درے۔ ہو۔ سقراط: (بالنتے) یونان کا ایک شہور حکیم۔ اخلاط: (خِلط کی جمع) صفرا، سودا، خون، بلغم میں سے ہرایک کوخلط ہوں سرائی ہوں ۔ سرائید: بڑھنا۔ مادہ: ہر چیز کی اصل، جس سے کوئی چیز بنائی جائے۔ رمز: اشارہ، راز ۔ نفس ناطقہ: روح، جان ۔ أخلاق ذميمه: برى عادتيں۔ تعليم: سكھانا، پر ھانا۔ از دياد: بر ھنا، زيادہ ہونا۔ دست دادن: رون برات میسر آجانا، حاصل ہونا۔ چہارم: چوتھائی۔ پایہ: درجہ، رتبہ۔ سهر بح: تین چوتھائی۔ اسرار دلی: دل محراز مطلع: باخر،آگاه ل

سوال وجواب

سوال: ۔ از خداوند تعالی چه باید خواست؟

جواب: به خیریت وعافیت دارین به

سوال:- زنذگانی چگونه بسر باید کرد؟

جواب: - بخوشنودی و کم آزاری -

سوال: - عمر بكدام شغل صرف بأيد كرد؟

جواب:- در تحصیل علم۔

سوال: - علم چهنتیجه د بد؟

جواب: - خواننده علم اگر كه باشدمه گردد، واگرفقير باشدتوانگرگردد.

سوال: - عزت به چیا فزول شود؟

جواب:- تېم گفتن<sub>-</sub>

سوال: - نیک بخت به چه دلیل شاخته شود؟

جواب: - بدسه دلیل: کیلے: طلب علم، دوم: سخاوت، سوم: شگفته روئی۔

سوال: - نيكترين كارباچيت؟

سوال: - مردرااز جان چهزیزست؟

جواب:- دین داررادین،وبے دین را درم-

سوال: - يارچگونه شاخته شود؟

جواب: - دروقت حاجت مندي يارواغيار رامعلوم توال كرد-

سوال: - آل كدام كسست كدا گرصد عيب داشته بأشد بروعيب تكيرند؟

جواب:- مردحی\_

فردوس طالبال

بایدخواست: مانگنا چاہیے۔ مافیت: سلامتی، بھلائی۔ دارین: دونوں جہاں، دنیاو آخرت۔ شغل: کام۔ کہہ: چھوٹا،
بدحیثیت۔ مہہ: بڑا، سردار۔ بہجہ: کس چیز ہے۔ افزوں: زیادہ۔ سخاوت: بخش، فیاضی، خیرات۔ شگفتہ روئی:
ہنس کھر ہنا، خوش مزاجی۔ سمتع: نفع اٹھانے والا۔ یار: دوست۔ حاجت مندی: ضرورت مند ہونا۔ اُغیار: (غیر کی جع) بیگانے۔ عیب تگیرند: عیب جوئی نہیں کرتے ہیں۔

سوال: - آن چه چیز هاست که بهتر از زندگانی، و بدتر از مرگ باشد؟ سوال: - آن چه چیز هاست که بهتر از زندگانی، و بدتر از مرگ باشد؟

جواب: - بہتر از زندگانی، نیک نامی ست، دابدتر از مرگ، بدنامی -

سوال: - صحت جسم در چه چیزست؟

جواب: -بهاشتها فصادق طعام خوردن، وهنوزاند کے اشتها باقیست که دست از طعام باز کشیدن۔

سوال:- انسان از كدام عمل محبوب دلها شود؟

جواب: - ازراست معاملگی وشگفته روئی \_

سوال: - كم آزاري چگونه حاصل شود؟

جواب: - خودرااز جمیع ذی حیات کم تر وبدتر داند \_

سوال: - اين صفت چگونه حاصل آيد؟

جواب:- از برکت صحبت علما و حکما \_

سوال: - فرزندنا خلف چگونه باشد؟

جواب: - چنال کهانگشت ششم، اگر ببرند در د کند، واگر بگذارند عیب بود \_

سوال: - صاحب دولت را كدام مل بهترست؟

جواب: - بهمختاجال نان دادن، وبتواضع مهمانال يرداختن \_

سوال: - نشانِ دوست صادق چیست؟

جواب: - آل كه درنيكي ياري توكند، واز بدي ترامانع آيد

فردوس طالبان

نیک نای: تبھلائی کے ساتھ مشہور ہونا۔ اشتہا: خواہش، بھوک۔ صادق: سچی۔ راست: درست، سچے۔ ذی حیات، جان دار۔ صفت: خوبی۔ فرزند نا خلف: نالائق بیٹا۔ بُرند: کا شع ہیں (مصدر بریدن)۔ صاحب دولت: مال دار۔ تواضع: خاطر مدارات، مہمان نوازی۔ پرداختن: مشغول ہونا۔ یاری: مدد۔ مانع: روکنے والا۔

محمدقاسم مصباحی ادروی جامعهاشرفیه،مبارک پور ۱۹رذی قعده سسسیا هرمطابق ۲٫۱ کتوبر ۲۰۱۲ء شب یک شنبه